

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGOGICO  
PRIVADO**

**“HÉROES DE LA BREÑA”**

**HUANCAYO DS No. 03-94-RD**



**PLATAFORMA ALEGRIANA Y COMPRENSIÓN LECTORA EN  
ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA I.E.P. LA ALEGRÍA DE APRENDER –  
HUANCAYO 2023**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE:**

**PROFESORA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**PRESENTADO POR:**

Flores Dolorier, Norma Judith

Ruiz Espinoza, Karen

**ASESORA:**

Mg: Rojas Aire de Vellaneda, Tatiana Biane

**HUANCAYO – PERÚ**

**2023**

## **DEDICATORIA**

Dedicamos este logro principalmente a Dios por darnos la fuerza necesaria para cumplir nuestra meta. A nuestro padre por haber creído en nosotras, por su amor y apoyo incondicional. A toda nuestra familia por su motivación constante para no rendirnos antes los obstáculos de la vida. A nuestros estimados profesores por compartir sus enseñanzas invaluable que han contribuido a nuestro desarrollo profesional y personal. Finalmente, a los que no creyeron en nosotras, ya que con su actitud lograron que tomáramos más impulso en la búsqueda de nuestro objetivo.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecemos profundamente a nuestra familia por brindarnos su apoyo incondicional e impulsarnos siempre a perseguir nuestras metas y nunca abandonarlas frente a las adversidades; sin el soporte que nos brindaron no habríamos podido lograr todo lo que conseguimos. Agradecemos a la Mg. Tatiana Rojas Aire por su dedicación y paciencia, sin sus palabras alentadoras no habríamos podido lograr llegar a esta instancia tan anhelada. Agradecemos sinceramente su orientación y todos los valiosos consejos que nos brindó, los llevaremos grabados para siempre en nuestra memoria.

***Autora***



### ACTA DE TITULACION

Dirección General de Educación Superior y Técnico Profesional

Fecha	Día	Mes	Año
	24	4	2024

Nombre de la Institución		"HÉROES DE LA BREÑA"			DRE	JUNIN	
					UGEL	HUANCAYO	
Código Modular	Denominación	Gestión	D.S. / R.M. de Creación y R.D. de Revalidación	Dirección	Jr. Tumi N° 347		
0 9 2 0 2 6 4	IESP	PRIVADO	DS N° 003-94-ED	Provincia	HUANCAYO	Distrito	EL TAMBO
Carrera / Especialidad		EDUCACIÓN INICIAL					
Resolución de Autorización		DS N° 003-94-ED					
Director(a) General			CESAR JESUS ANAYA CALDERON		R.D. de Nombramiento	OF.N°01148-2023-MINEDU/VMGP-DIGEDD-DIFOID	

**ACTA DE TITULACION PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE:**

PROFESORA DE EDUCACIÓN INICIAL

JURADO	PRESIDENTE	TOBIAS JORGE ROJAS RODRIGUEZ
	SECRETARIO	TATIANA BIANE ROJAS AIRE
	VOCAL	MARX ENZO SANCHEZ GALARZA

**TÍTULO DE LA TESIS DE INVESTIGACIÓN**

PLATAFORMA ALEGRIANA Y COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA IEP LA ALEGRIA DE APRENDER HUANCAYO - 2023

N° Orden	N° de matrícula (8 dígitos del DNI)	APELLIDOS Y NOMBRES (Por orden alfabético)	PRESIDENTE	VOCAL	SECRETARIO	PROMEDIO GENERAL
1	4 2 8 5 3 4 3 4	FLORES DOLORIER, NORMA JUDITH	14	14	14	14
2	4 7 6 5 0 1 7 5	RUIZ ESPINOZA, KAREN NATALY	14	14	14	14
3						
4						
5						

OBSERVACIONES:

*Tobias Rojas Rodríguez*  
PRESIDENTE  
TOBIAS JORGE ROJAS RODRIGUEZ

*Marx Enzo Sánchez Galarza*  
VOCAL  
MARX ENZO SANCHEZ GALARZA

*Tatiana Biane Rojas Aire*  
SECRETARIO  
TATIANA BIANE ROJAS AIRE

*Carlos E. Monge Rojas*  
especialista de Educación Superior  
DRE



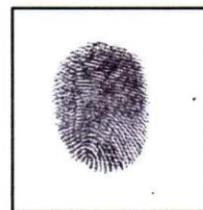
*Cesar Jesús Anaya Calderón*  
DIRECTOR(A) GENERAL  
DR. CESAR JESUS ANAYA CALDERÓN  
DIRECTOR GENERAL  
C.M. 06717283  
I.E.S.P.P. "HEROES DE LA BREÑA"

23 MAYO 2024

## DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo **NORMA JUDITH FLORES DOLORIER**, en mi condición de Egresada del I.S.P.P. “Héroes de la Breña” en la especialidad de Educación Inicial, identificado con DNI N° 41853434, dejo constancia que el tema a elaborar en la tesis de pregrado, que lleva por título: **“PLATAFORMA ALEGRIANA Y COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA I.E.P. LA ALEGRÍA DE APRENDER – HUANCAYO 2023”** es un tema original. Declaro que el presente trabajo de tesis será elaborado por mi persona y no existe plagio/copia de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero. Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet. Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas. En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a lo dispuesto en el reglamento del I.S.P.P. “Héroes de la Breña” – Huancayo y las disposiciones legales vigentes.

El tambo, 10 de febrero de 2024



  
41853434  
\_\_\_\_\_  
**NORMA JUDITH FLORES DOLORIER**

## DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo **KAREN RUIZ ESPINOZA**, en mi condición de Egresada del I.S.P.P. “Héroes de la Breña” en la especialidad de Educación Inicial, identificado con DNI N° 47650175, dejo constancia que el tema a elaborar en la tesis de pregrado, que lleva por título: **“PLATAFORMA ALEGRIANA Y COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA I.E.P. LA ALEGRÍA DE APRENDER – HUANCAYO 2023”** es un tema original. Declaro que el presente trabajo de tesis será elaborado por mi persona y no existe plagio/copia de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero. Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet. Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas. En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a lo dispuesto en el reglamento del I.S.P.P “Héroes de la Breña” – Huancayo y las disposiciones legales vigentes.

El tambo, 15 de febrero de 2024



**Karen Nataly RUIZ ESPINOZA**



## RESUMEN

El presente trabajo de investigación trata sobre “Plataforma Alegriana y comprensión lectora en estudiantes de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender – Huancayo 2023”.

**Objetivo:** Identificar la influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender – Huancayo 2023. La **metodología:** método analítico-sintético, diseño preexperimental, tipo aplicada. La población estuvo conformada por los estudiantes de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender, la muestra fue de 10 niños(as). La técnica fue la observación y el instrumento fue la lista de cotejo. **Resultados** mostraron que antes del uso de la plataforma solo el 32% de los niños tenía desarrollado el nivel literal, después del uso de la plataforma el 68% logró desarrollar el nivel literal; antes del uso de la plataforma solo el 30% de los niños tenía desarrollado el nivel inferencial, después del uso de la plataforma el 70% logró desarrollar el nivel inferencial; antes del uso de la plataforma solo el 15% de los niños tenía desarrollado el nivel crítico, después del uso de la plataforma el 85% logró desarrollar el nivel crítico. Se **concluye** que el uso de la Plataforma Alegriana influye de manera significativa en el desarrollo de la comprensión lectora de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender.

### Palabras claves

Plataforma, comprensión, lectora

## ABSTRACT

This research work deals with “Alegriana Platform and reading comprehension in 4-year-old students of the I.E.P. “The Joy of Learning – Huancayo 2023”. **Objective:** Identify the influence of the Alegriana Platform on the development of reading comprehension in 4-year-old boys and girls of the I.E.P. The Joy of Learning – Huancayo 2023. **methodology:** analytical-synthetic method, pre-experimental design, applied type. The population was made up of 4-year students of the I.E.P. The Joy of Learning, the sample was 10 children. The technique was observation and the instrument was the checklist. **Results** showed that before using the platform only 32% of the children had developed the literal level, after using the platform 68% managed to develop the literal level; Before using the platform, only 30% of the children had developed the inferential level, after using the platform 70% managed to develop the inferential level; Before using the platform, only 15% of the children had developed the critical level, after using the platform 85% managed to develop the critical level. It is **concluded** that the use of the Alegriana Platform significantly influences the development of reading comprehension of 4-year-old boys and girls of the La Alegría de Economía Private Educational Institution.

### Keywords

Platform, comprehension, reader

## ÍNDICE

CARÁTULA .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
JURADOS .....	iv
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD .....	v
RESUMEN .....	vii
ABSTRACT .....	viii
INTRODUCCIÓN.....	11
CAPÍTULO I.....	12
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	12
1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	12
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	16
1.2.1. PROBLEMA GENERAL .....	16
1.2.2. PROBLEMA ESPECÍFICO.....	16
1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	16
1.3.1. OBJETIVO GENERAL .....	16
1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	16
1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO .....	17
1.5. LIMITACIÓN DEL ESTUDIO .....	17
CAPITULO II.....	18
MARCO NORMATIVO .....	18
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	18
2.1.1. INTERNACIONALES .....	18
2.1.2. NACIONALES .....	23
2.1.3. LOCALES .....	30
2.2. BASES TEÓRICAS DE LA INVESTIGACIÓN.....	32
2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS .....	45
2.4. VARIABLES .....	47
2.4.1. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES .....	47
CAPITULO III .....	48
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	48
3.1. MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN.....	48
3.2. TIPO Y NIVEL.....	48
3.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN .....	48

3.4. POBLACIÓN DE ESTUDIO .....	49
3.5. MUESTRA .....	49
3.6. TÉCNICA E INSTRUMENTO .....	49
3.7. TÉCNICA DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS .....	49
CAPITULO IV .....	50
RESULTADO .....	50
4.1. Presentación y análisis de resultados .....	50
DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	59
CONCLUSIONES.....	61
RECOMENDACIONES .....	62
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA.....	63
ANEXOS .....	67
ANEXO 1: <i>Matriz de consistencia</i> .....	67
ANEXO 2: <i>Lista de Cotejo</i> .....	69
ANEXO 3: <i>Validación por juicio de expertos</i> .....	71
ANEXO 4. <i>Constancia de aplicación del instrumento</i> .....	73
ANEXO 5. <i>Sesiones realizadas</i> .....	74
ANEXO 6. <i>Fotos de evidencia</i> .....	99

## INTRODUCCIÓN

Esta investigación se centra principalmente el uso de la Plataforma Alegriana para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender, ubicado en la provincia de Huancayo, durante el año 2023. El uso de plataformas virtuales puede ser fundamental para mejorar la comprensión lectora de los niños, ya que proporcionan acceso a una amplia variedad de recursos educativos, como libros electrónicos, videos educativos, juegos interactivos y actividades personalizadas. Esta diversidad de recursos ofrece diferentes modalidades de aprendizaje que pueden adaptarse a diversos estilos y preferencias de los niños. Las plataformas virtuales suelen ser interactivas y atractivas para los niños. Los elementos multimedia, juegos educativos y actividades interactivas capturan su atención de manera efectiva, haciendo que la experiencia de aprendizaje sea más estimulante y divertida. Las plataformas virtuales suelen incorporar tecnologías innovadoras y están en constante evolución. Esto permite la introducción de nuevas metodologías y enfoques pedagógicos que pueden estar alineados con las mejores prácticas en la enseñanza de la comprensión lectora. Los resultados de la investigación son de gran importancia para la educación, pues ella constituye el pilar fundamental de la convivencia en la sociedad.

El contenido de este trabajo se ha dividido en cuatro capítulos: El primero está dedicado al planteamiento del estudio, incluye: la descripción del problema, formulación del problema, los objetivos de la investigación y la justificación. El segundo capítulo desarrolla los antecedentes de la investigación, las bases teóricas que sustentan el estudio, la hipótesis de la investigación y la operacionalización de las variables de estudio. El tercer capítulo desarrolla el tipo, nivel y método de investigación, el diseño del estudio, la población y muestra, la técnica e instrumento de recolección de datos y las técnicas de procesamiento de datos que se emplearon en el estudio. El cuarto capítulo desarrolla los resultados, la presentación de los datos, análisis de datos y la discusión de los resultados. El estudio finaliza con las conclusiones del estudio y las recomendaciones.

# CAPÍTULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

El proceso de comprender un texto responde a una construcción de representaciones, conceptos y significados, que demanda una actitud activa por parte del lector, ya que leer un texto no solo es replicar el contenido del mismo; al contrario, es replicar el contenido del texto buscando su sentido o significado a través de la interpretación o comprensión; además de emplear la capacidad cognitiva en el proceso. Todo esto no sería posible sin el empleo de recursos necesarios, saberes previos, orientaciones necesarias, pero sobre todo interés y motivación de parte del lector hacia el contenido del texto (Solé, 1998). La comprensión lectora es una capacidad del estudiante que debe ser fortalecida en los centros educativos, ya que estas cumplen con la principal función de formar niños competentes y preparados para su vida en sociedad como futuros ciudadanos. Por ello, es fundamental que se recurra a la búsqueda de recursos didácticos que ofrece la tecnología para promover el aprendizaje en los niños.

Por ello, las plataformas virtuales son recursos didácticos que facilitan la formación y promueve el aprendizaje del niño, por su gran potencial en la educación es medio al que recurren los maestros para optimizar la enseñanza de los estudiantes. Al respecto (Lucas & Suárez, 2010), sostiene que el potencial que ofrece la tecnología para la educación, constituye un recurso didáctico que aporta grandes beneficios en la formación de los niños, es una especie de vía motivadora que facilita una intervención educativa adecuada y provechosa que favorece el aprendizaje del niño.

Últimamente, se han desarrollado investigaciones que estudian la eficacia del sistema educativo, tanto en el ámbito interno como externo del país, prueba de ellos es el Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes, conocido popularmente como prueba PISA, por sus siglas en inglés, que busca evaluar el desarrollo de las habilidades y conocimientos en las diferentes áreas educativas en los estudiantes. Los resultados evidencian deficiencias en la formación de los niños, muchos de ellos tienen problemas con su capacidad de comprensión, ya que no entienden el contenido del texto que leen. Esto se debe principalmente a la falta de motivación e interés por el aprendizaje; además, de recibir una educación que no hace referencia al entorno del niño.

Si bien no existe una solución inmediata a este problema, las propuestas de mejora se sustentan en diversas investigaciones que buscan una aproximación a la situación en base a la mejora de las capacidades del niño para una correcta comprensión. Es en la etapa preescolar donde se debe consolidar las bases de la formación del niño que le permitirán comprender con claridad el contenido del texto con el que interactúa, pero sobre todo, que el niño disfrute, descubra y explore en el proceso a través del deleite, imaginación, personificación, comunicación, información promoviendo y apuntalando el interés del niño por la lectura (Federación de Enseñanza, 2012). La comprensión lectora es fundamental porque está relacionada con el desarrollo de la capacidad cognitiva y crítica del niño. Un estudiante que presenta dificultades para entender un texto, inevitablemente tendrá problemas para desarrollar otras capacidades y verá limitado su desarrollo integral y su construcción. El niño que no siente interés por la lectura, no desarrolla su capacidad de comprensión y es menos libre, ya que no tiene la posibilidad o no sabe elegir por sí mismo, al no vivir una experiencia fundamental en su vida, el niño tiene limitaciones para ver y oír la realidad que lo rodea. Esta es una experiencia vital en la vida del niño porque amplía sus posibilidades, más allá de su propia realidad, permite que el niño supere las barreras geográficas e históricas de su vida y descubrir un nuevo mundo en base al entendimiento y la crítica (Pérez, 2012).

Para entender la realidad del problema en el Perú sobre la comprensión lectora es necesario revisar los informes internacionales. En la prueba PISA el Perú obtuvo resultados negativos, este un Programa de Evaluación Internacional de Alumnos dirigido a los países miembros de la OCDE, que busca medir el desarrollo de las habilidades y conocimientos de los estudiantes en las áreas de matemática, lectura y ciencia, del que Perú no es un país miembro; sin embargo, participó de forma voluntaria, ya que tiene interés por ser miembro de esta organización internacional (Ministerio de Educación, 2022). Los resultados de la prueba evidenciaron la deficiencia del modelo educativo peruano, el Perú se ubicó en el puesto 64 de un total de 77 países participantes, no superó el promedio establecido por la OCDE en el área de lectura, que fue de 60%.

**Tabla 1**

*Variación de los resultados en lectura para Latinoamérica según medida promedio en PISA 2009 – 2018*

	2009	2012	2015	2018	Variación 2009-2012	Variación 2012-2015	Variación 2015-2018
Argentina	398	396	-	402	-2,3	-	-
Brasil	412	407	407	413	-5,2	+0,8	+5,5
Chile	449	441	459	452	-8,0	+17,2*	-6,3
Colombia	413	403	425	412	-9,8	+21,5*	-12,6*
Costa Rica	443	441	427	426	-2,0	-13,1	-1,0
México	425	424	423	420	-1,7	-0,3	-2,8
Panamá	-	-	-	377	-	-	-
<b>Perú</b>	<b>370</b>	<b>384</b>	<b>398</b>	<b>401</b>	<b>+14,5*</b>	<b>+13,4</b>	<b>+3,0</b>
República Dominicana	-	-	358	342	-	-	-16,1*
Uruguay	426	411	437	427	-14,5*	+25,2*	-9,5

*Nota.* Ministerio de Educación del Perú (2022)

Sin embargo, como se puede observar en la tabla, a pesar de los resultados el Perú presenta una tendencia de crecimiento en comprensión lectora desde el año 2009 hasta el año 2018, mostrando un promedio de crecimiento de aproximadamente 10 puntos, a diferencia del resto de los países latinoamericanos.

Asimismo, se desarrolló un estudio “reto lectura” el año 2022 donde participaron España, México, Chile, Colombia y el Perú, una investigación promovida por el Banco BBVA Continental y Smartick, en el que se evaluó la comprensión lectora, la gramática y la ortografía. Perú participó con cuatrocientos alumnos, así como en la prueba PISA, los resultados evidenciaron deficiencias en el modelo educativo peruano en relación al desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes, ya que el país ocupó el último lugar en el conteo general. Es necesario resaltar que no en todas el Perú ocupa el último lugar, un 41% aprobó en el área de ortografía, un 52% aprobó en el área de morfosintaxis y un 38% aprobó en el área de morfología. Sin embargo, la realidad sigue siendo problemática, ya que aún tenemos un 60% de reprobados en ortografía; mientras que la gran mayoría de los alumnos de secundaria desaprobó en comprensión lectora. Si bien

los niños de 4 a 11 años obtuvieron mejores resultados a comparación de los alumnos de secundaria, aún siguen estando por debajo del promedio.

Por otro lado, en el Estudio Regional Comparativo y Explicativo desarrollado el año 2019, donde participaron países de América Latina y el Caribe, Perú mostró un desempeño positivo en el área de matemática y lectura, ocupando los tres primeros lugares (Smartick, 2022).

**Figura 1.**

*Lectura: resultados de los países por medida promedio y niveles de logro*



**Nota.** Estudio Regional Comparativo y Explicativo (2019)

Es interesante los resultados obtenidos por este estudio, ya que como se observa en el gráfico, el Perú mostró una mejora significativa a comparación del último estudio realizado el año 2013. Si bien todos los alumnos mostraron resultados positivos, fueron los alumnos del tercer grado de primaria los que lograron los mejores resultados.

En base a lo descrito, el modelo educativo peruano aún no obtiene promedio de desarrollo en habilidades y conocimientos en sus estudiantes a comparación de los países miembros de la OCDE, países desarrollados no solo en lo económico, sino también en el plano educativo. Si bien, el Estudio Regional Comparativo y Explicativo, así como prueba PISA muestran resultados rescatables, con una clara tendencia de crecimiento, es necesario insistir en medidas que mejoren el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos. En este propósito es fundamental aprovechar los recursos digitales que los avances tecnológicos nos ofrece, recursos digitales que potencian la creación y

disponibilidad de bibliotecas virtuales, permiten que el alumno pueda acceder a lectura más atractivas, adecuadas e interesantes para el gusto del alumno. Además, permiten diseñar estrategias de comprensión lectora que promuevan un aprendizaje más significativo en los alumnos. Por todo es la investigación se plantea la siguiente pregunta de investigación.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.2.1. PROBLEMA GENERAL**

¿Como influye la Plataforma Alegriana en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender – Huancayo 2023?

### **1.2.2. PROBLEMA ESPECÍFICO**

- ¿Como influyen de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel literal de comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender – Huancayo 2023?
- ¿Como influye la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel inferencial de comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender – Huancayo 2023?
- ¿Como influye la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel crítico de comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender – Huancayo 2023?

## **1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.3.1. OBJETIVO GENERAL**

Identificar la influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender – Huancayo 2023.

### **1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar la influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel literal de comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender – Huancayo 2023.

- Identificar la influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel inferencial de comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender – Huancayo 2023.
- Identificar la influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel crítico de comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender – Huancayo 2023.

#### **1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO**

La investigación se justifica porque el desarrollo de la comprensión lectora en los niños presenta dificultades. Si bien este problema ha mostrado mejoras, como se evidencia en las pruebas internacionales donde Perú muestra un crecimiento positivo, aún no muy significativo a comparación del promedio de la OCDE, es necesario su atención en los niños en etapa preescolar, ya que aún se cuenta con alumnos que no entienden el contenido de un texto. Este estudio es importante porque permite una aproximación al tratamiento de la comprensión lectora en los niños a través de un estudio que muestra los procesos que se desarrollan en la comprensión lectora, sus modelos y dimensiones.

La investigación representa un aporte importante porque propone la incorporación de los libros digitales como recursos didácticos para promover el desarrollo de la comprensión lectora, estos recursos generan un mayor interés por el aprendizaje en los niños, quienes al integrar una generación inmersa en el uso de los avances tecnológicos tienen mayor facilidad para adaptarse y beneficiarse de sus potencialidades. Son una generación que están en constante estímulo e interacción con la tecnología, están capacitadas para adaptarse a ellas porque emplean la tecnología como medio de recreación. En ese sentido, si consideramos las potencialidades que ofrecen los libros digitales, es una tarea prioritaria incorporar estos recursos en la formación de los niños.

#### **1.5. LIMITACIÓN DEL ESTUDIO**

El desarrollo de la investigación no presenta limitación alguna porque se cuenta con la autorización de la dirección educativa de la institución.

## CAPITULO II

### MARCO NORMATIVO

#### 2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

##### 2.1.1. INTERNACIONALES

La investigación desarrollada por (Fernandez & Perea, 2019), sobre: *“El libro electrónico como recurso didáctico para fortalecer la comprensión lectora en Básica Primaria”*, en la ciudad de **Barranquilla**, se centran en el estudio de los libros electrónicos, sostienen que son recursos muy útiles para el desarrollo de la capacidad de entender en los niños. La capacidad de comprensión de los niños es una de las principales capacidades que todo niño debería desarrollar de manera adecuada, ya que a partir de ella el niño tendrá mayor capacidad de pensar desde un plano cognitivo; además de aprender todos los conocimientos transmitidos satisfactoriamente. Sin embargo, se ha evidenciado que el desarrollo de esta capacidad presenta problemas en los niños, estos se deben a diversos factores que inciden sobre ella. Ante esto precisan que el proceso lector comprende tres etapas: un antes, durante y después. Si, en cualquier caso, el niño no desarrolla estas etapas, lo más probable es que no entienda el contenido del texto con que interactúa. Otros factores que influyen en el desarrollo de la capacidad de entender en los niños, está asociada al poco o limitado manejo de vocabulario, limitado conocimiento previo, pobre capacidad para descifrar o deducir el contenido del texto, dificultades de pensamiento, pero sobre todo desmotivación por el aprendizaje. Si bien el Ministerio de Educación de Colombia precisa que desarrollar la capacidad lectora en los niños permite que este sea más reflexivo y este más realizado durante su vida en sociedad. Sin embargo, a pesar del mandato, las instituciones educativas presentan dificultades para fomentar el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños. Ante ello, la investigación tiene como **objetivo** desarrollar un estudio que determine en qué medida incide la aplicación de libros electrónicos en el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños. La **metodología** que aplica el paradigma positivista, ya que el estudio buscó predecir, a través de las hipótesis, el resultado de la investigación; tiene un enfoque cuantitativo porque su desarrollo se basa en datos para comprobar o ratificar su hipótesis; es descriptiva-explicativa porque describe todas las evidencias obtenidas y así caracterizar el fenómeno de estudio. Los **resultados** evidencian que antes de la aplicación

del programa propuesto, los niños mostraron niveles homogéneos de desarrollo de su capacidad de comprensión lectora; sin embargo, con aplicación del programa, los resultados evidenciaron avances significativos en el proceso de desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños. Por ello, la investigación **concluye** que la aplicación de los libros electrónicos como recursos que integran el proceso pedagógico desarrollado por los maestros permiten el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños.

La investigación desarrollada por (Aldaz, 2019), sobre: *“La comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primero BGU de la Unidad Educativa "Anibal Salgado Ruiz" del Cantón Tisaleo”*, en la ciudad de **Ambato**, se centra en el estudio del pensamiento crítico en los niños a través de la comprensión lectora, sostiene que los centros educativos albergan a una gran diversidad de alumnos que no evidencian una formación académica adecuada a la edad que tienen y al grado educativo al que pertenecen. En particular, la comprensión de lectora, es una de las capacidades menos desarrolladas por estos alumnos, debido a la poca capacidad que tienen para asimilar e interpretar el contenido del texto que leen. Es importante que en la etapa preescolar el niño pueda desarrollar estas capacidades, ya que permitirá que se desenvuelva positivamente en el aprendizaje de diversas asignaturas y mejorar su rendimiento académico. Los docentes son actores fundamentales en este proceso porque cumplen una función vital de orientación durante el proceso de formación de los niños; además, es quien hace posible que el alumno logre motivarse por la lectura y entender su contenido. Sin embargo, esta tarea no es solo del docente, la familia es otro actor que cumple una función importante en el proceso, ya que son los encargados de reforzar el aprendizaje de sus hijos, el niño en las aulas recibe la orientación del docente; mientras que en el entorno familiar son los padres los encargados de esta tarea, así el proceso es integral. Es fundamental que el niño pueda desarrollar la capacidad de comprensión lectora para ser un individuo más reflexivo, crítico, y pueda ser capaz de interpretar, asimilar, evaluar y analizar el contenido del texto que lee. Ante ello, la investigación tiene como **objetivo** desarrollar un estudio que determine de qué manera la lectura comprensiva desarrolla por los niños desarrolla su capacidad crítica, esto porque se evidencia que los centros educativos no promueven el desarrollo de la lectura comprensiva en los niños. La **metodología** que aplica es un estudio mixto, tanto cualitativa como cuantitativa, en el primer caso analiza fuentes bibliográficas para establecer una aproximación al fenómeno

de estudio; en el segundo caso recoge datos que luego analiza, así desarrollar un estudio teórico-práctico. Los **resultados** muestran que un 13% de los estudiantes tiene dudas en cuanto en relación a la comprensión de textos, un 37% está en el nivel bajo, un 43% están en el nivel medio; mientras que solo un 7% se sitúa en el nivel alto. La investigación **concluye** que existe una influencia significativa entre la comprensión lectora de los niños y el desarrollo del pensamiento crítico. Además, se pudo evidenciar que la comprensión lectora de los niños fomenta su pensamiento crítico; es decir, mientras mayor sea el desarrollo de la comprensión lectora en los niños, su capacidad crítica será más óptima.

La investigación desarrollada por (Cabrera, 2019), sobre: *“Uso de las TIC como estrategia didáctica en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en Educación Inicial”*, en la ciudad de **Bogotá**, se centra en el estudio de las tecnologías de la información y las comunicaciones como estrategias didácticas en la formación de los niños, sostiene que el niño en etapa preescolar desarrolla un proceso de formación gradual que posteriormente irá fortaleciendo en las aulas de un centro educativo, en este espacio el aprendizaje es formal, a diferencia del entorno familiar, ya que durante su proceso de formación se integran recursos con una finalidad, que es promover su desarrollo de manera integral. El Ministerio de Educación de Colombia sostiene que el nivel inicial constituye una etapa formal en la formación del niño, ya que se desarrolla un proceso que responde a un intención, plan y estructura, además de promover entornos y situaciones favorables para el desarrollo del niño. Si bien el niño va desarrollando de manera gradual diversas capacidades, como conocimientos y habilidades, producto de su interacción con su entorno cercano y su interés por descubrir, necesita de la orientación de un maestro para optimizar este proceso y desarrollar sus capacidades, tener una orientación pedagógica permite que el niño desarrolle un proceso planeado y estructurado. Sin embargo, el entorno familiar cimienta las bases de una formación integral, ya que constituye un entorno donde el niño se desenvuelve y aprende, que más tarde reforzará en las aulas educativas. Ante esto las tecnologías de la información y las comunicaciones son recursos pedagógicos innovadores, creativos y divertidos que promueven el interés de los niños por aprender nuevos conocimientos. El desarrollo de los niños es optimizado con la aplicación de estos recursos; más aún, si considerados que estos niños son considerados como nativos digitales, ya que crecieron con la interacción permanente de la tecnología. Es fundamental darle un uso adecuado a los beneficios que ofrecen las tecnologías para promover el desarrollo integral de los niños. Por ello, la investigación

tiene como **objetivo** desarrollar un estudio que diseñe, implemente y valore el impacto de la aplicación de las tecnologías de la información y las comunicaciones como recursos pedagógicos didácticos en la formación de los niños. Los **resultados** evidencian que los recursos digitales son una gran estrategia didáctica, ya que permitió que los niños puedan profundizar en el contenido de la información que se les brindó. Asimismo, los padres de familia consideran que es fundamental la incorporación de los recursos digitales en la formación de sus hijos; al respecto, 65% de los padres de familia consideró que es muy importante el uso de los recursos tecnológicos en el proceso de aprendizaje de sus hijos. El estudio **concluye** que el programa propuesto “leer y escribir, es mi cuento” que integra aspectos didácticos, tecnológicos, sociales y familiares promovió el desarrollo de la lectoescritura en los niños; sin embargo, es fundamental el acompañamiento de los padres de familia en la formación de los niños, ya que es esencial que desarrolle una experiencia enriquecedora.

La investigación desarrollada por (Neva, 2021), sobre: “*Comprensión lectora desde medios digitales en estudiantes de Educación Básica Primaria*”, en la ciudad de **Tunja**, se centra en el estudio de la comprensión lectora en los niños a través del uso de medios digitales, sostiene que la educación rural carece de la implementación de recursos digitales en la formación de los niños. Uno de los factores que limita su implementación de los recursos tecnológicos es la mala conectividad existente en esas zonas geográficas del territorio colombiano, lo que representa una gran desventaja para los niños que no llegan a desarrollar todas sus capacidades en una sociedad que cada vez es más competitiva. Si bien el gobierno ha dotado de recursos tecnológicos a los centros educativos estos no han podido emplear adecuadamente estos recursos tecnológicos por la falta de conectividad, computadoras y tabletas digitales son recursos que no están siendo aprovechados en la formación de los niños. Además, el desconocimiento de la tecnología por parte de los docentes limita significativamente su implementación. Urge que esta situación sea revertida, ya que organizaciones importantes como el Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes, como respuesta a los grandes avances y beneficios que otorga la tecnología ha implementado en su evaluación la lectura digital como un indicador de competencia que el niño debe desarrollar. En base a resultados recientes, esta institución que mide la calidad de aprendizaje de los estudiantes, sostiene que el desarrollo de la lectura digital aún es deficiente; es decir, los estudiantes aún no logran adaptarse a este modelo educativo. En ese sentido es importante que se emprendan

acciones que promuevan la alfabetización digital de los estudiantes para que desarrollen ciertas habilidades digitales que les permita aprovechar todos los beneficios que les ofrece la tecnología en su formación. El **objetivo** de la investigación es desarrollar un estudio que analice las relaciones que existen entre uso de medios digitales por parte de los estudiantes y el desarrollo de comprensión lectora. La **metodología** que la investigación aplica es un estudio cualitativo, ya que la investigación busca comprender el fenómeno de estudio en base a las perspectivas evidenciadas por los estudiantes y los docentes; además, busca comprender el comportamiento de los participantes en base a sus percepción y experiencia. Los **resultados** muestran que, a raíz de la aplicación del programa propuesto, que constó de cuatro fases, los participantes mostraron mayor confianza en la implementación de recursos digitales en la práctica educativa; además, la experiencia de la lectura digital fue satisfactoria. La investigación **concluye** que la naturaleza de la lectura en los medios digitales es distinta a los físicos, por tanto, urge que se desarrollen procesos de alfabetización que promuevan la motivación de los estudiantes por aprender. Además, la intención de devolver conectividad ha mostrado grandes esfuerzos; sin embargo, las condiciones para el uso responsable de la tecnología no han sido genera, en otros casos, su generación ha sido complicada. Si bien los docentes tienen conocimientos sobre el uso de la tecnología, los avances permanentes de este sector, obliga a que estén en permanente capacitación.

La investigación desarrollada por (Arias & López, 2019), sobre: *“Experiencia de lectura digital a partir de una implementación de un AVA como estrategia pedagógica articulada al proceso de aprendizaje de la comprensión lectora en los niños”*, en la ciudad de **Pereira**, se centra en el estudio de la experiencia de la lectura digital en los niños, sostiene que implementación de nuevas tecnologías en el proceso de formación de los niños es crucial y constituye un pilar fundamental de la educación, ya que el uso de estas tecnologías no solo se reduce al uso de la computadora o el celular; al contrario, ofrecen una gran variedad de recursos que pueden ser incorporados al proceso de formación de los niños. Las tecnologías de la información y comunicación potencian diversos aspectos del conocimiento humano, razón por la cual, los centros educativos están en la necesidad de adoptarse a estos cambios e implementar estos recursos en la formación de los niños. El uso de este tipo de tecnologías permite que el niño siga aprendiendo nuevos conocimientos, en un proceso mucho más significativo. En el caso de la comprensión lectora, el uso de tecnología permitirá que el niño potencie su

capacidad de comprensión, asimile el contenido del texto y aprenda significativamente. Por ello, el **objetivo** que tiene la investigación es desarrollar un estudio que analice de qué manera se articula la implementación de un Ambiente Virtual de Aprendizaje con la capacidad de comprensión lectora en el niño. La **metodología** que desarrolla es un estudio cualitativo porque la información que se recoge proviene de fuentes verbales; es decir, la información recogida no necesita ser cuantificada; al contrario, es necesaria su interpretación. Por ello, el análisis responde a un proceso inductivo, donde se estudia el fenómeno de manera exhaustiva tratando de conseguir su comprensión detallada; es un estudio descriptivo porque observa y describe la situación en el que se desarrolla la investigación y describe sus características. Los **resultados** muestran que el desarrollo de la metodología propuesta facilitó que el niño relacione el cuento que lee con los personajes presentes en el, la página web permitió que el niño pueda sentir y conocer de otra manera lo experimentado. Los niños fueron capaces de interpretar el contenido del texto y las imágenes que observaron, la página web les proporcionó una interacción constante de imágenes mientras leían los textos. Los niños se adaptaron fácilmente a las tecnologías e interactuaron con ellas sin dificultad. El nivel de navegabilidad en el que se desarrolló la propuesta, permitió que los niños puedan interactuar con la página web de manera fluida e interactiva; es decir, se les hizo muy fácil poder desarrollar todas las actividades propuestas. Los niños se sintieron más motivados por aprender, ya que los recursos interactivos presentes en los textos de la página web les permitió divertirse e interesarse por el texto. La **conclusión** precisa que la implementación de la tecnología, a través de un programa como el propuesto, promueve un aprendizaje más efectivo. Así se determina que el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en el niño fue más óptima dado el grado de interés presentado por el contenido del texto. Se evidenció que las tecnologías de la información y comunicación suscitan el interés de los niños, por eso constituyen un recurso esencial en la formación del niño.

### **2.1.2. NACIONALES**

La investigación desarrollada por (Raime & Salcedo, 2021), sobre: *“El uso de las TICs en la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Primaria”*, en la ciudad de **Lima**, se centra en el estudio de las tecnologías de la información y las comunicaciones, sostiene que constituyen recursos didácticos que promueven el desarrollo de la comprensión lectora en los niños. Con la pandemia del Covid-19 que asoló al mundo entero y restringió totalmente diversas actividades, entre ellas la

educación, fue necesario la incorporación de la tecnología en la educación, si bien a aún inicio, presentaron algunos problemas, con el tiempo, la incorporación gradual de la tecnología permitió una educación de calidad, caracterizada por su dinamicidad e interactividad. Ante esto, el Ministerio de Educación implementó medidas que permitieron que los estudiantes sigan con su formación de la mejor forma posible. La implementación, como en todo el mundo, tuvo dificultades, quizá más acentuada en el Perú, por la poca cultura tecnológica que se tiene, surgieron quienes resaltaban los grandes beneficios de la educación remota y quienes criticaban la ineficacia de este modelo educativo, sostenían que el modelo educativo no permitía que el estudiante desarrolle todas sus capacidades de manera integral. Sin embargo, el hecho no radica en la implementación o no de la tecnológica en la educación; al contrario, la incorporación de la tecnología aporta beneficios significativos para la educación de los estudiantes, la cuestión radica en cómo usar y aprovechar los beneficios que otorga la tecnología. Según el Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes el Perú se sitúa en el puesto sesenta y cuatro de setenta y siete en el área de comprensión lectora, esto quiere decir que, independientemente de si se integra o no la tecnología en la educación, el proceso formativo de los niños no está siendo el adecuado. En ese sentido, urge replantear las estrategias que se están aplicando actualmente e incorporar la tecnología como recursos didácticos para optimizar el proceso de aprendizaje de los niños. Ante esto, la investigación tiene como **objetivo** desarrollar un estudio que dé a conocer los beneficios que presentan para la educación las tecnologías de la información y las comunicaciones, y cómo influyen en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños. La **metodología** que aplica es un estudio cualitativo porque se buscó comprender y explicar las características las tecnologías de la información y las comunicaciones como recursos didácticos en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños. La investigación llega a la **conclusión** de que las tecnologías de la información y las comunicaciones son un recurso alternativo que el docente puede aplicar en el proceso de formación del estudiante para promover un aprendizaje significativo. La comprensión lectora del niño se verá beneficiado si se incorpora la tecnología en su aprendizaje, ya que sentirá mayor motivación e interés por aprender.

La investigación desarrollada por (Trujillo & Vargas, 2022), sobre: *“Los recursos educativos digitales y la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de educación primaria de una Institución Educativa en Lurigancho-Chosica”*, en la ciudad de **Lima**,

se centra en el estudio de los recursos educativos digitales en la formación de los niños, sostienen que el contexto actual se caracteriza por la educación a distancia como consecuencia de las transformaciones tecnológicas impulsadas por la globalización. En ese sentido, la diversidad de recursos tecnológicos es de gran utilidad en un momento en el que la educación está sufriendo cambios hacia un modelo más abierto. Es evidente que la tecnología se ha integrado en la vida de la gente hasta adoptar un potencial amplio para el que lo emplea; es decir, el uso de la tecnología es parte del día a día, es un recurso necesario, insustituible y primordial, ya que está integrado en diversos ámbitos y actividades de la vida. Por ejemplo, gracias a la tecnología una persona puede interactuar con sus pares en tiempo real; a través de aplicativos, la tecnología ha permitido que la interacción entre docentes y alumno se desarrolle en tiempo real fuera de las aulas educativas, la transmisión de información, así como la recepción es más flexible, pero sigue siendo igual de rápida y eficaz que en un salón de clase. Ante esto, los recursos digitales, dado su carácter didáctico motivan, orientan y sirven de mucha ayuda en la formación de los niños, ya que permite que estos exploren, reflexionen y creen libremente a partir de su propia autonomía y adquieran nuevos conocimientos. La realidad nacional muestra que las actividades desarrolladas por los docentes, en relación a la lectura de texto, se centra en la imposición de lecturas que la mayoría de estudiantes no desea leer o simplemente no siente interés alguno. Ante esta situación el niño se ve obligado a entender textos que, por un lado, no suscitan su interés y, por el otro, trata temas que distan mucho de su realidad cotidiana. Este último es un factor fundamental en la comprensión lectora en los niños, así se hace necesario que los recursos digitales permitan que el estudiante se aleje del aprendizaje tradicional y busque recursos actuales que le permitan aprender a través de tendencias actuales en la educación. Los recursos digitales tienen un gran potencial para promover la lectura en los estudiantes y que estos logren un aprendizaje significativo en su formación educativa. Por ello, la investigación tiene como **objetivo** desarrollar un estudio que determine la relación entre los recursos digitales y la comprensión lectora en los estudiantes, centrando su estudio en los recursos digitales audiovisuales, interactivos, textuales e iconográficos. La **metodología** que desarrolla es un estudio cuantitativo porque recoge datos, los consolida y luego los corrobora, en base a una interpretación estadística; es una investigación de tipo básico y descriptivo-correlacional porque recoge información de la población de estudio que luego contrasta con los resultados obtenidos, de esta manera describe las características del fenómeno de estudio. Los **resultados** evidencian que el 79% de los estudiantes se sitúan en el nivel

inicio en cuanto al desarrollo de la comprensión lectora, mientras que un 10.3% en proceso y un 10.4% en destacado, se ve claramente que la mayoría de los estudiantes se encuentra en el nivel de inicio en relación al desarrollo de la comprensión lectora. Esto se debe, en base a los resultados, a que los estudiantes no han desarrollado las tres dimensiones de la comprensión lectora: literal, inferencial y crítico. La investigación **concluye** que si existe una relación importante en entre los recursos educativos digitales y el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes; es decir, mientras más se empleen los recursos digitales en la formación de los estudiantes, estos tendrán mayor posibilidad de desarrollar su capacidad de comprensión; además de otras capacidades que le permitirán desenvolverse con mayor facilidad.

La investigación desarrollada por (Guillén, 2019), sobre: “*Programa de lectura interactiva para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de primaria*”, en la ciudad de **Chiclayo**, se centra en el estudio de la comprensión lectora en los estudiantes a través de la aplicación de un programa de lectura interactiva, sostiene que la educación actual sufre un deficiencia en cuanto a los niveles de comprensión lectora de los estudiantes y esto puede ser corroborado en los resultados registrado en el Programa para la Evaluación Internacional de Alumno que mide los conocimientos y habilidades de los estudiantes, entre ellos el desarrollo de la comprensión lectora, donde Perú no obtiene resultados positivos, esta realidad es compartida por la mayoría de países latinoamericanos donde el sistema educativo aún cumple un modelo tradicional a comparación de los modelos educativos aplicados por los países desarrollados. Por ello, es fundamental que se promueva el desarrollo integral de todas las capacidades de los estudiantes, la gran diversidad de información y la facilidad de obtenerla debe ser empleada de una manera adecuada que permita transformar toda esa información en nuevos conocimientos en beneficio de los estudiantes. El contexto actual, cada vez más competitivo, demanda que los individuos se desarrollen sus capacidades de manera integral, adquieran nuevas habilidades y destrezas que le permitan adaptarse con facilidad a una nueva realidad. Actualmente, una sociedad llega a ser competitiva en la medida de su eficiencia y valoración en el acceso y utilización de toda la información de la que dispone para desarrollar nuevas nuevos conocimientos. Ante esta situación, la investigación tiene como **objetivo** desarrollar un estudio que aplique un programa para promover el desarrollo de la comprensión inferencial a través de la lectura interactiva en los niños, con esto buscan medir los niveles de desarrollo de la capacidad inferencial en

los niños, previamente definieron el tipo de programa que aplicaron para promover la comprensión inferencial en los niños y posteriormente medir los resultados. La **metodología** que desarrolla la investigación es un estudio cuantitativo, ya que se aplica un instrumento para la recolección de datos que posteriormente fueron cuantificados, es una investigación cuasi experimental porque aplica una prueba previa y posterior al desarrollo del programa propuesto; es decir, se aplicó una prueba previa a un grupo de niños que se mantuvo al margen del programa y se aplicó una prueba posterior al grupo de niños que si participó del programa, con la finalidad de comparar los resultados y determinar las mejoras. Los **resultados** obtenidos muestran que el grupo de niños que participó del programa propuesto en base a la lectura interactiva fueron capaces de establecer conclusiones a partir del contenido de la lectura con el que interactuaron, identificaron la idea principal y las ideas secundarias, compartieron sus aprendizajes con otros niños; claramente el grupo que participó el programa evidenció mejoras significativas a comparación del grupo que no participó del programa. En base a esto, la investigación **concluye** que la aplicación del programa de lectura interactiva potenció los niveles de comprensión lectora en los niños de la institución; es decir, los niños fueron capaces de desarrollar sus capacidades de comprensión que les permitió asimilar toda la información que se les transmitió.

La investigación desarrolla por (Jimenez, 2022), sobre: *“Uso de las Tics para favorecer el aprendizaje en niños del nivel inicial”*, en la ciudad de **Trujillo**, se centra en el estudio de las tecnologías de la información y las comunicaciones como recursos que favorecen el aprendizaje en los niños, sostiene que la Ley General de Educación promulgada el año 2003 busca mejorar el sistema educativo peruano por medio la integración de recursos innovadores y creativos en el proceso de formación de los estudiantes, recursos que tienen que responder a las exigencias y necesidades de los estudiantes para promover un aprendizaje significativo. Si bien a partir del 1970, el estado peruano se convenció de que una computadora, grabadora, televisor y una radio constituían recursos potenciales que podían ser incorporados en la formación de los estudiantes, actualmente, gracias a los avances tecnológicos, los recursos digitales son diversos y con gran potencial que pueden ser utilizados para fines educativos; sin embargo, el único obstáculo que presenta su implementación por diversas sociedades, es la concientización de su gran potencial, pero sobre todo la adaptación de la población a esta nueva realidad. En cuanto a esto, el Perú es una de las sociedades que menor

desarrollo tecnológico tiene; además de tener una población con muchas limitaciones para beneficiarse de las potencialidades que ofrecen las nuevas tecnologías. En el campo educativo, las tecnologías de la información y las comunicaciones, constituyen una gran diversidad de recursos didácticos que promueven el progreso de la educación y el desarrollo de nuevas actividades en beneficio del estudiante. Utilizar los recursos tecnológicos y beneficiarnos de sus potencialidades en el proceso de formación, permite que el niño pueda desarrollar sus capacidades, desenvolverse óptimamente y adaptarse fácilmente a nuevos procesos y actividades. Además, el niño es capaz de dar rienda suelta a su creatividad, esto hace necesario que los docentes partan del interés del estudiante para diseñar y aplicar estrategias innovadoras y activas que atraigan el interés del estudiante por aprender. Con la crisis sanitaria del Covid-2019, todas las instituciones educativas se vieron obligadas a implementar una educación a distancia; si bien esto trajo mejoras significativas, también se hizo evidente las limitaciones latentes en el sistema educativo peruano. Ante esto la investigación tiene como **objetivo** desarrollar un estudio que determine la relación existente entre las tecnologías de la información y las comunicaciones en el aprendizaje de los niños. La **metodología** que desarrolla es un estudio cuantitativo porque desarrolla un proceso de recojo y análisis de datos sobre las variables de estudio de la investigación; desarrolla un análisis descriptivo correlacional, ya que busca determinar la relación de las dos variables de estudio. Los **resultados** evidencian que el 63% de los docentes se sitúan en el nivel en proceso en el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones como recursos para promover el aprendizaje de los niños, mientras que un 58% de los estudiantes sostienen que el proceso de aprendizaje que desarrollan es eficiente y motivador. La investigación **concluye** que existe una relación baja entre las dos variables de estudio planteadas; es decir, la aplicación de las tecnologías de la información y las comunicaciones se relacionan con el aprendizaje de los niños, pero esta relación es positivamente muy baja. Que existe una relación positivamente muy baja, no quiere decir que la aplicación de las tecnologías de la información y las comunicaciones en la formación de los niños no favorezcan el aprendizaje; al contrario, estos recursos tecnológicos no están siendo usados por los docentes para promover el aprendizaje en los niños.

La investigación desarrolla por (Paredes, 2020), sobre: "*Comprensión lectora en los estudiantes de primer grado de secundaria de la I.E. N° 10232 "Horacio Zeballos Gámez" - Los Bances, Túcume*", en la ciudad de **Lambayeque**, se centra en el estudio de

la comprensión lectora como una capacidad fundamental que todo estudiante debe desarrollar durante su proceso de formación, sostiene que el sistema educativo peruano no promueve el desarrollo integral de las capacidades del estudiantes. La comprensión lectora es una de las capacidades difícil de desarrollar en los niños, los niveles de comprensión que los estudiantes evidencian son muy bajos a comparación de los niveles competitivo que demanda el contexto actual. Que el estudiante desarrolle su capacidad de interpretación y análisis refleja que la formación que ha recibido ha permitido que fortalezca su dimensión cognitiva y optimice el uso de un lenguaje articulado; sin embargo, es no una tarea que el estudiante pueda cumplir fácilmente; al contrario, es difícil y complejo, ya que el estudiante no interactúa con un solo tipo de texto, durante el proceso de formación este interactúa con una gran variedad de textos que demandan el desarrollo de diversas capacidades como ser capaz de interpretar, analizar, criticar, pero sobre todo imaginar. A esto se suma que muchos docentes no son conscientes que el texto integra fenómenos y diversos aspectos muy beneficiosos para el desarrollo de los niños, es necesario emprender un conjunto de actividades para lograr comprender el texto que uno lee. Para que el niño pueda ser capaz de desarrollar su capacidad de comprensión lectora, es necesario que encuentre curiosidad e interés en el texto, preste disciplina y atención durante el proceso; sin embargo, los estudiantes no encuentran estos aspectos en los textos que leen lo que limita su comprensión, la lectura tiene que concordar con la realidad en la que se desenvuelve el estudiante para que este pueda comprender el significado de la lectura. Ante ello, la investigación tiene como **objetivo** desarrollar un estudio que identifique los niveles de comprensión lectora evidenciados en cada estudiante de la institución educativa, en base a las tres dimensiones de la comprensión lectora: literal, inferencial y crítica. La **metodología** que desarrolla es un estudio cuantitativo porque recoge y analiza datos en relación a la variable de estudio a través de un análisis descriptivo caracteriza y describe los resultados obtenidos; no experimental, transversal porque el estudio se llevó a cabo dentro de un tiempo determinar. Los **resultados** evidencian que, del total de estudiantes analizados, un 34% se sitúa en el nivel inicio en relación al desarrollo de la comprensión lectora; así mismo, en cuanto a la dimensiones, se observa que un 44% de los estudiantes ha desarrollado la dimensión literal; un 41% ha desarrollado la dimensión inferencial y un 48% ha desarrollado la dimensión crítica. En base a estos resultados, la investigación **concluye** que los estudiantes de la institución educativa se sitúan en el nivel inicio en cuanto al desarrollo

de su capacidad de comprensión lectora; es decir, son estudiantes que aún no ha desarrollado su capacidad de comprensión.

### 2.1.3. LOCALES

La investigación desarrollada por (Galarza & Páez, 2021), sobre: “*Uso de las plataformas educativas en el nivel de aprendizaje de los niños del primer año nivel preparatoria de la Unidad Educativa Rosa Zárate del Cantón Quero, Provincia de Huancayo*”, en la ciudad de **Huancayo**, se centra en el estudio de las plataformas virtuales como medio didáctico para mejorar el aprendizaje de los niños. Tiene como **objetivo** desarrollar un estudio que analice lo beneficios que ofrece la plataforma educativa “EVA” en el aprendizaje de los niños. La **metodología** que desarrolla es un estudio descriptivo – cualitativo donde se realizó una revisión bibliográfica sobre las plataformas educativas empleadas por las instituciones educativa; además, se realizó una encuesta a los padres de familia y docentes con la finalidad de evaluar la percepción que tiene sobre el uso de las plataformas educativas. Los **resultados** del estudio evidenciaron que a pesar de que el uso de las plataformas virtuales mejora de manera significativa el aprendizaje de los niños, un 53% de los padres de familia considera que son tan útiles; sin embargo, un 35% considera que el aporte que brindan las plataformas virtuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es mucha. La **conclusión** del estudio determinar que el uso de las plataformas virtuales en la enseñanza de los niños mejora de manera significativa su aprendizaje.

La investigación desarrollada por (García L. , 2020), sobre: “*Influencia del uso de la plataforma virtual en el aprendizaje de las cuatro habilidades básicas del idioma inglés, Perú 2019*”, en la ciudad de **Huancayo**, se centra en el estudio de plataformas virtuales como medios para mejorar el desarrollo de los cuatros habilidades básicas de los niños. Tiene como **objetivo** realizar un estudio que determine la influencia que tienen las plataformas virtuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños. La **metodología** que desarrolla es un estudio experimental que consistió en la aplicación de una prueba de entrada y una posterior con la finalidad de evaluar el grado de influencia de las herramientas virtuales en 22 niños. Los **resultados** del estudio evidenciaron que antes de la aplicación de la plataforma virtual el 97% de los niños no tenía desarrollado sus habilidades básicas; sin embargo, luego de la aplicación de la plataforma virtual se evidenció que el 100% de los niños logró desarrollar sus cuatro habilidades básicas. El estudio concluyó que el uso de las plataformas virtuales influye de manera significativa

en el desarrollo de las cuatro habilidades básicas de los niños, esto reflejado en un mejor proceso de aprendizaje.

La investigación desarrollada por (Llana, 2022), sobre: “*Aplicación del hipertexto en la comprensión lectora de estudiantes de la escuela profesional de psicología*”, en la ciudad de **Huancayo**, se centra en el estudio de la comprensión lectora en los estudiantes a través de la aplicación de la hipertexto, sostiene que al aplicar la hipertexto como estrategia en la formación de los estudiantes propicia el desarrollo de la comprensión lectora. Tiene como **objetivo** desarrollar un estudio que determine de qué manera influye la aplicación de la hipertexto en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes. La **metodología** que desarrolla es un estudio aplicado, experimental, donde se aplicó un programa sobre grupos de control. La investigación **concluye** que la aplicación de la hipertexto es un recurso esencial en la formación del estudiante, ya que beneficia significativamente la mejora de la comprensión lectora.

La investigación desarrollada por (Gonzales, 2020), sobre: “*Desarrollo cognitivo y comprensión lectora en estudiantes del cuarto al sexto grado de educación primaria*”, en la ciudad de **Huancayo**, se centra en el estudio de la comprensión lectora y el desarrollo cognitivo de los estudiantes en instituciones privadas y públicas, sostiene que el desarrollo de la capacidad cognitiva permite que el estudiante pueda desarrollar procesos más complejos como producir ideas, relacionarlas, establecer inferencias y entre otros aspectos más. Tiene como **objetivo** desarrollar un estudio que establezca las diferencias entre la comprensión lectora y el desarrollo cognitivo en los estudiantes. La **metodología** desarrolla es un estudio aplicado, descriptivo, comparativo donde se llevó a cabo una observación indirecta para recoger la información pertinente. La investigación **concluye** que no existe diferencia significativa entre los estudiantes de las instituciones privadas y públicas en relación al desarrollo de la capacidad cognitiva y la comprensión lectora.

La investigación desarrollada por (Chuquirachi, 2020), sobre: “*Estrategias didácticas en la comprensión de textos orales en preescolares de 5 años de edad I.E.E. N° 365, San Agustín de Cajas*”, en la ciudad de **Huancayo**, se centra en el estudio de la comprensión de textos orales a través de la aplicación de estrategias didácticas en los niños en etapa preescolar, sostiene que el desarrollo de la comprensión lectora permite que el estudiante se desarrolle de manera integral. Tiene como **objetivo** desarrollar un estudio que determine de qué manera influye el desarrollo de estrategias didáctica en la

comprensión lectora de textos escolares en los estudiantes de la institución educativa. La **metodología** que aplica es un estudio científico, aplicado de diseño pre experimental. La investigación **concluye** que la aplicación de estrategias didáctica influye significativamente en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de la institución educativa.

## **2.2. BASES TEÓRICAS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **2.2.1. Plataforma alegriana**

Una plataforma virtual para promover la comprensión lectora en niños es un entorno en línea diseñado específicamente para facilitar el desarrollo de habilidades de lectura en los jóvenes. Este tipo de plataforma combina elementos educativos, interactivos y multimedia para crear una experiencia de aprendizaje enriquecedora y atractiva para los niños. La plataforma Alegriana promueve y desarrolla una educación en base a la innovación y excelencia para lograr formar ciudadanos que demanda el contexto actual, se distingue de la educación tradicional porque fomenta un aprendizaje basado en proyectos donde el estudiante es el actor principal del proceso educativo. Todo esto a través de ambiente digital que se adapta a la realidad de la institución educativa.

En términos amplios, una plataforma de este tipo proporciona acceso a una variedad de recursos de lectura, como textos electrónicos, actividades interactivas, juegos educativos y herramientas de seguimiento del progreso. Estos recursos están diseñados para adaptarse a las necesidades y habilidades de los niños en diferentes etapas de su desarrollo, desde la primera infancia hasta la adolescencia. Considerando que el proceso de formación de un estudiante se ve influido por diversos factores de su entorno donde los padres de familia y la institución educativa cumplen un papel esencial, la Plataforma Alegriana plantea una propuesta que involucra a todos los miembros de la comunidad educativa bajo un sistema integral de educación que acompaña el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Este proyecto es un claro ejemplo de que la tecnología educativa se hace cada vez más necesario en el contexto actual, y su importancia radica en hacer un uso responsable de todos los beneficios que nos ofrecen. Planifican y emprenden modelos educativos que configuran los procesos de aprendizaje y enseñanza, así como el tiempo, los recursos y los espacios necesarios, en función a objetivos definidos. El uso de la tecnología en la educación no es algo actual; al contrario, como sostiene (Area, 2009) es un fenómeno que

ha ido incrementando su presencia a lo largo de la historia, actualmente se ha incrementado el uso de recursos tecnológicos en función de los beneficios que presentan para el aprendizaje de los estudiantes; sin embargo, la tecnología no es la solución de los problemas que enfrenta la educación actual; como sostiene (Prendes & Sánchez, 2014) el uso de recursos tecnológicos no garantiza el logro de una educación de calidad, ya que los beneficios que ofrecen las tecnologías al ser integradas al proceso de enseñanza y aprendizaje dependen fundamentalmente de la manera como son incorporadas al proceso de enseñanza y aprendizaje, estas llegan a ser realmente efectivas, si logran que el modelo educativo abandone el estema transmisor y repetitivo, trascienda la formación expositiva y magistral; pero sobre todo promueva un proceso que permita al estudiante desaprender lo aprendido, caracterizado principalmente por su carácter individualista y fragmentado.

#### ***2.2.1.1. Organización de la plataforma alegriana***

La plataforma está organizada en varias secciones principales:

- **Inicio:** Aquí los usuarios pueden encontrar recomendaciones de libros destacados, noticias relacionadas con la lectura y eventos próximos.
- **Biblioteca digital:** Una amplia colección de libros electrónicos clasificados por edad, género y nivel de habilidad de lectura. Los usuarios pueden navegar fácilmente por la biblioteca y filtrar los libros según sus preferencias.
- **Actividades interactivas:** Una sección que ofrece una variedad de juegos, crucigramas, cuestionarios y actividades relacionadas con la lectura, diseñadas para reforzar la comprensión lectora de manera divertida y educativa.
- **Seguimiento del progreso:** Los usuarios pueden acceder a informes detallados sobre su progreso en la lectura, incluyendo estadísticas de tiempo dedicado a la lectura, libros leídos, resultados de actividades y recomendaciones personalizadas.

#### ***2.2.1.2. Objetivos de la plataforma alegriana***

Los objetivos de una plataforma virtual para promover la comprensión lectora en niños son múltiples y se centran en el desarrollo integral de habilidades de lectura, así como en el fomento de una actitud positiva hacia la lectura desde una edad temprana. Estos objetivos pueden incluir:

- **Desarrollo de habilidades lingüísticas:** la plataforma alegriana fomenta el desarrollo del lenguaje oral y escrito a través de la exposición a una variedad de textos y actividades interactivas que involucren la lectura en voz alta y la narración de cuentos.
- **Familiarización con el alfabeto y los sonidos:** la plataforma alegriana ayuda a los niños a reconocer letras, sonidos y palabras básicas a través de juegos y actividades que promuevan la conciencia fonológica y la discriminación auditiva.
- **Comprensión de conceptos de lectura:** la plataforma alegriana introduce conceptos básicos de lectura, como la dirección de la lectura (de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo), así como la comprensión de la relación entre las palabras y las imágenes en un texto.
- **Estímulo de la curiosidad y la imaginación:** la plataforma alegriana proporciona acceso a una variedad de textos y recursos que estimulen la curiosidad y la imaginación de los niños, fomentando así el amor por la lectura y la exploración del mundo a través de los libros.
- **Desarrollo de habilidades cognitivas:** la plataforma alegriana promueve el desarrollo del pensamiento crítico, la resolución de problemas y la capacidad de hacer predicciones a través de la interacción con textos narrativos y actividades que requieran la comprensión y el análisis de la información presentada.
- **Fomento del vínculo emocional con la lectura:** la plataforma alegriana crea una experiencia positiva y placentera alrededor de la lectura mediante la incorporación de historias y personajes que sean relevantes e interesantes para los niños, lo que les permita establecer un vínculo emocional con los libros y la lectura en general.

### ***2.2.1.3. Materiales educativos de la plataforma alegriana***

La plataforma alegriana diseñada para promover la lectura en niños ofrece una amplia gama de materiales para enriquecer la experiencia de aprendizaje y fomentar el amor por la lectura en los niños:

- **Libros electrónicos:** Una biblioteca digital que ofrece una variedad de libros electrónicos adaptados a diferentes edades, niveles de lectura y áreas de interés. Estos libros incluyen libros de ficción, no ficción, cuentos ilustrados, poesía, biografías y más.

- **Actividades interactivas:** Juegos educativos, crucigramas, rompecabezas, cuestionarios y otras actividades interactivas diseñadas para fortalecer la comprensión lectora, mejorar la ortografía y el vocabulario, y fomentar el pensamiento crítico.
- **Audios y audiolibros:** Grabaciones de narraciones de cuentos, audiolibros y podcasts que permiten a los niños escuchar historias mientras siguen la narración en el texto. Esto ayuda a desarrollar la comprensión auditiva y la fluidez en la lectura.
- **Videos educativos:** Videos cortos que presentan libros, cuentos, tutoriales de lectura y otros contenidos relacionados con la lectura. Estos videos son entretenidos y educativos, brindando a los niños una experiencia multimedia enriquecedora.
- **Recursos complementarios:** Hojas de trabajo imprimibles, guías de lectura, actividades para realizar en casa, sugerencias de lectura y otros recursos complementarios que los docentes pueden utilizar para apoyar el aprendizaje de la lectura fuera de la plataforma.
- **Herramientas de seguimiento y evaluación:** Funcionalidades que permiten a los docentes monitorear el progreso de los niños en la lectura, incluyendo estadísticas de tiempo de lectura, resultados de actividades y recomendaciones personalizadas.

La plataforma alegriana al promover la lectura en niños ofrece una variedad de materiales que incluyen libros electrónicos, actividades interactivas, audios, videos, recursos complementarios y herramientas de seguimiento y evaluación. Estos materiales están diseñados para ser educativos, entretenidos y accesibles, ayudando así a fomentar el amor por la lectura y mejorar las habilidades de comprensión lectora en los niños.

### **2.2.2. Comprensión lectora**

Según el Ministerio de Educación (MINEDU, 2014) el proceso de comprensión lectora implica que la persona construye significado y atribuye sentido al texto a nivel mental. La interacción de los conocimientos y experiencias previas del lector es necesaria en este proceso, incluyendo temas, dominio de lengua, vocabulario, tipos textuales, objetivos de lectura y experiencias lectoras y personales relacionadas con las ideas que el autor presenta en una situación específica. El Ministerio de Educación de Chile (MINEDUC, 2022) afirma que entender un texto implica emplear diversos métodos de

lectura y buscar "pistas" o pruebas que ayuden a alcanzar los objetivos de la lectura, con el fin de comprender lo que se ha leído.

Según (Errázuris, y otros, 2020), la comprensión de textos es un proceso cognitivo en el que el lector interactúa con el texto y construye significados según sus objetivos. Según (Makuc & Margarita, 2020), cuando se comprende un texto, el lector activa estrategias cognitivas y metacognitivas que dependen del contexto específico en diferentes niveles del texto, ya sea micro, macro o superestructural. De acuerdo con (De Mier, Amado, & Benitez, 2015), la comprensión de un texto implica crear una representación mental del contenido, en la que se establecerán conexiones entre los elementos del texto y el conocimiento previo del lector. La comprensión lectora es una competencia imprescindible y necesaria que el niño debe desarrollar en su etapa de formación para que pueda desenvolverse sin limitaciones dentro de su entorno social; además de establecer condiciones favorables que mejoran su rendimiento académico. El acto de leer es un proceso que el niño desarrolla donde interpreta y comprende el contenido del texto con el que interactúa, para que el niño comprenda el contenido del texto es necesario que el proceso sea desarrollado en condiciones favorables que le permitan gozar de la lectura. Además de otros beneficios que le ofrece la lectura, el enriquecimiento del vocabulario y la asimilación de nuevos conocimientos son aspectos que permiten su desarrollo durante la formación del niño. La comprensión lectora implica desarrollar la capacidad de descifrar el mensaje que contiene el texto, reconociendo su significado y el verdadero sentido mientras se interactúa con el texto (Quijada & Contreras, 2008).

El lector percibe el mensaje del texto como resultado del desarrollo de un conocimiento gradual; es decir, a medida que el lector lee el texto se va generando una relación entre la referencia previa que establece sobre el contenido del texto y la información que va adquiriendo conforme va transcurriendo la lectura, esto permite que el lector vaya reforzando su referencia y en base a esto construya nuevos conocimientos (Defior, 1996). Esta interacción entre el lector y el texto es fundamental porque a través de ella el lector asimila y relaciona dos tipos de conocimientos; un lado, los conocimientos que el autor del texto desea transmitir y; por otro lado, los conocimientos previos que adquirió, esta relación permite que el lector logre entender el contenido del texto (Cooper, 1992). Así la percepción que el lector establece sobre el contenido del texto es el resultado de un proceso donde ordena las connotaciones presentes en el texto. Por ello, cuando el

lector interpreta el contenido del texto, esta interpretación se desarrolla de manera ordenada y siguiendo secuencia que le permite establecer el significado de los términos que contiene el texto y relacionarlos con sus ideas previas para llegar a comprender lo que el autor del texto desea transmitir (Sanz, 2003). En otras palabras, es fundamental que el lector desarrolle sus competencias comunicativas; así como ser capaz de procesar adecuadamente todos los elementos que acarrea la comunicación considerando el verdadero significado de cada palabra y descubrir lo que el autor desea transmitir, esto permitirá que el lector puede emplear todo lo aprendido en la lectura en su vida (Escoriza, 2003).

### **2.2.3. Estrategias de comprensión lectora**

#### ***2.2.3.1. Modelo de procesamiento ascendente de Botton Up***

Hacen referencia al proceso de lectura que va de lo sencillo a los más complejo, aquí el proceso lector evoluciona. El contenido del texto es comprendido como una composición que, para ser interpretado, demanda el desarrollo de competencias que permitan descifrar aspectos simples de la lectura que luego se tornaran progresivamente más complejas. En este modelo, el proceso lector inicia con incentivo inicial que invita a la lectura, que principalmente es visual a través de imágenes, las mismas que son permanentes y que al ser descifradas adecuadamente permitirán que el lector registre un conocimiento inicial que posteriormente relacionara con otros conceptos (Sanz, 2003).

En este modelo el lector inicia el proceso de lectura a través de las letras y el significado de ellas, a medida que el proceso transcurre, la complejidad va incrementado hasta un punto donde el lector va entendiendo conjuntos más amplios de las palabras, hasta finalizar con el contenido completo del texto. En otras palabras, el modelo ascendente se concentra en el contenido del texto y su decodificación. Este modelo llamado Botton Up se desarrolló en los años 70 y postula que la comprensión lectora se va consiguiendo a través de un proceso secuencial de aprendizaje; es decir, un proceso jerárquico de recursos visuales porque se entiende que el lector comprende el contenido del texto por medio de un proceso cognitivo donde construye mentalmente toda la información que extrae del texto. De aquí que se denomine modelo ascendente porque inicia de partes más pequeñas que luego ira integrando hasta formar partes más complejas. En este modelo, para lograr la comprensión del contenido del texto, se desarrolla dos etapas esenciales: a) el proceso inicia con la percepción que el lector establece sobre la

simbólica grafica que identifica en el texto, b) luego decodifica estos símbolos a través de una representación fónica. Al respecto (Cuetos, 2010) sostiene que, en el modelo ascendente, el proceso de la lectura desarrolla un proceso léxico, sintáctico y semántico; es decir, el proceso comienza cuando el lector emplea cada uno de sus sentidos para extraer toda la información que contienen las simbologías graficas presentes en el texto. Dicho de otro modo, el lector lo primero que hace es mirar el contenido del texto y distinguir diversos puntos integrados en él. Luego, toda la información recogida es guardada en la memoria del lector.

#### **A. Modelo descendente o Botton Down**

Este modelo dispone un relieve al conocimiento no visual que toda persona debe desarrollar en diversos textos para su comprensión. El lector desarrolla un proceso continuo de lectura buscando el significado de cada termino, no término por término (Sanz, 2003). Dicho de otro modo, en este modelo el lector no busca el significado de cada termino o palabra, busca el significado de las frases del texto para realizar posteriormente un análisis de su composición. El modelo es interesante porque acierta al considerar que el proceso de lectura no solo consiste en el contenido del texto y su decodificación; además de estos, el proceso de lectura demanda de los conocimientos adquiridos de experiencias previas con la lectura. Por ello, se dice que es un modelo descendente porque durante el proceso el lector formula hipótesis previas que luego serán verificadas con la lectura del texto. En ese sentido, el proceso de lectura no implica solo adquirir conocimientos secuenciales; al contrario, es un proceso de aprendizaje donde el lector emplea sus conocimientos previos en el plano semántico y sintáctico para anticiparse al significado del texto. De esta manera el proceso de comprensión de la lectura se desarrolla de forma descendente; es decir, desde el plano global hasta el plano más discreto, orientado por conceptos y sus significados, donde el lector es el actor principal. Es una especie de método analítico donde se busca el sentido de las palabras o frases para luego analizar qué elementos constituyen en base a sus experiencias (Solé, 1998).

Durante el proceso de lectura, para comprender el contenido del texto, el lector no busca decodificar el contenido del texto partiendo de las palabras; al contrario, parte de los conocimientos previos que adquirió de sus experiencias pasadas para lograr entender el contenido de la lectura; es decir, si el lector tiene conocimientos previos suficientes sobre el contenido de la lectura podrá comprenderlo fácilmente si necesidad de buscar el

significado de cada palabra o frase. Al respecto (Smith, 2000), sostiene que la lectura aporta más conocimientos al lector a partir de sus experiencias previas, que solo el contenido del texto. Esto es interesante si consideramos que Smith ha realizado diversos estudios sobre el proceso de la lectura; además, agrega que el proceso de la lectura no implica únicamente el aspecto visual; menos aún, se centra decodificar el sonido; sino que es esencial considerar que el proceso de lectura depende de la información visual y no visual; es decir, toda la información que el lector logre almacenar a través de lo visual tiene un límite. Entonces, es necesario adquirir información a través de fuentes no visuales, así estas dos se complementan y son cruciales en el proceso de aprendizaje. Por ello, el proceso de lectura no es exclusivo de la percepción visual, la comprensión depende decisivamente de los conocimientos adquiridos en experiencias previas; es decir, los modelos previos que el lector consolida producto de su interacción con el entorno, es la estructura sobre la que se desarrolla el proceso de lectura y que permite que el contenido se entendido adecuadamente.

## **B. Modelo interactivo**

Este modelo integra el modelo ascendente y descendente, donde el proceso de comprensión lectora es más significativo para el lector. En la última etapa de la década del setenta, se evidenció un avance de la psicología cognitiva y la psicolingüística, que definió a la lectura como un proceso que no solo se basa en el conocimiento, sino que integra un conjunto de habilidades. Esto dio origen a la teoría interactiva, que sostiene que el lector emplea sus conocimientos adquiridos en sus experiencias previas durante el proceso de lectura para interactuar con el contenido del texto y comprender su significado (Monroy & Gómez, 2009).

En este modelo el proceso de lectura es interactiva, ya que durante todo el proceso de lectura el lector interactúa con el contenido del texto buscando información motivado por el interés que suscita el texto, esto implica que el lector este activo procesando constantemente el significado de la lectura. Aquí la comprensión lectora se da a partir de dos aspectos; por un lado, el contenido y la forma del texto; por otro lado, los conocimientos y expectativas del lector (Solé, 1998). Este modelo integra el modelo ascendente y descendente, ya que considera que el proceso de lectura busca decodificar, pero también es necesario que este proceso disponga de objetivos o una finalidad, así como experiencias y conocimientos previos para su correcta comprensión.

En el modelo interactivo es importante el texto, el proceso y el lector, estos tres elementos hacen posible que el contenido sea entendido, para lograr esto son importantes los procesos que se desarrollan durante la decodificación del contenido, el contenido mismo del texto y el propio lector. Al respecto (Solé, 1998) sostiene que cuando el lector interactúa con el texto, el contenido de este a través de sus elementos (palabras, frases, letras, etc.) generan una expectativa en él, esto hace que a medida que el lector vaya procesando esta información se vaya interesando por continuar con la lectura, de esta manera se desarrolla un proceso ascendente donde la información que va asimilando el lector se va elevando a niveles superiores o más complejos. Por otro lado, el contenido del texto genera cierto grado de expectativa en el plano semántico; es decir, la lectura es guiada por léxico, sintaxis, entre otros, buscando la verificación y desarrollando un proceso descendente. De aquí que el lector emplea de manera simultánea sus conocimientos previos y los conocimientos que adquiere de la lectura para consolidar su interpretación sobre el significado del texto. En la educación, este proceso consiste en que el alumno aprende a procesar el contenido de la lectura y a interpretar el significado de sus elementos; así como procesar las estrategias necesarias para entender el texto.

En base a lo descrito podemos deducir que leer permite desarrollar la capacidad de comprensión lectora, en el proceso es necesario, por no decir fundamental, que el lector tenga un propósito con la lectura. Además, los conocimientos previos asimilados de experiencias previas son importantes en la lectura, ya que esta es básicamente un proceso de interpretación y su entendimiento depende de los conocimientos previos que tiene antes de leer un texto. Por ello, los individuos que pertenecen o conviven en un mismo entorno social tienden a interpretar y entender el contenido de la lectura casi de la misma manera. En efecto, la interpretación se desarrolla tomando como base los conocimientos previos que uno tiene.

### **Características del modelo interactivo**

- El lector al leer un texto desarrolla un proceso en el que interactúan él y el contenido del texto donde los aspectos lingüísticos y culturales tienen la misma relevancia. Los conocimientos previos son el resultado de experiencias pasadas que son estructuradas conforme el individuo vaya consolidando nuevos conocimientos. Estos conocimientos son adquiridos en su interacción permanente

con su realidad cotidiana, este aprendizaje es aplicado a la lectura para desarrollar interpretación y darle un significado.

- El proceso demanda la acción activa por parte del lector para buscar un significado; sin embargo, existen casos que no necesitan la participación activa del lector como una lectura numérica. Generalmente el lector busca al leer el significado del texto y la manera de entenderlo. Para esto el lector hace uso de sus conocimientos previos para establecer predicciones que el permitirán entender el contenido del texto.
- Con la inferencia se da comienzo al proceso de lectura; es decir, el lector construye una perspectiva sobre lo que va leer, organiza y define el tema en base a sus conocimientos previos. Esta acción permite que el lector logre interpretar el verdadero significado de la lectura.
- Por último, este modelo afirma que el proceso que el lector desarrolla para comprender el texto se basa en la interrelación que se da entre la lectura y los conocimientos previos que posee el lector; es decir, modelos referentes que permiten que el lector relacione el contenido del texto y sus conocimientos para lograr interpretar el contenido de la lectura.

#### **2.2.4. Dimensiones de la comprensión lectora**

Al salir del entorno familiar e integrarse a un entorno mucho más amplio como el que se desarrolla en los centros educativos, los alumnos interactúan con una multiplicidad de manera de pensar y actuar que demanda nuevas maneras de entender y explicar la realidad. Aquí, según (Quijada & Contreras, 2008), los textos cumplen una función importante porque promueven el desarrollo de la capacidad cognitiva del alumno y permiten que desarrolle sus demás capacidades: dimensión literal, inferencial y crítica.

##### ***2.2.4.1. Dimensión literal***

Esta dimensión hace referencia a lo explícito dentro del texto; es decir, toda la explicación que se encuentra en la lectura. Por ello, la finalidad que tiene es obtener todo el contenido literal del texto, dicho de otro modo, busca que el lector identifique y se acuerde de cada suceso presente en el texto (Quijada & Contreras, 2008). En esta dimensión el contenido del texto es presentado de manera bastante explícita y esto permite que el lector extrapole su aprendizaje y se sirva de él para su adecuada comprensión. Este es el primer nivel del proceso de comprensión que desarrolla el lector donde clasifica y

síntesis el contenido de la lectura (Torres, 2019). El lector recoge toda la información detallada que el texto le propone; es decir, datos que el lector podrá descifrar en base a cada elemento presente en las palabras y que luego las transformará en un aspecto auditivo que permitirá verificar si el lector es capaz de manifestar lo aprendido (Zaragoza, 2018).

#### ***2.2.4.2. Dimensión inferencial***

Esta dimensión hace referencia a la reconstrucción del contenido del texto; es decir, durante la lectura el lector reconstruye las definiciones que el texto mientras va integrándolas con sus conocimientos previos producto de sus experiencias pasadas de sucesos o aprendizaje, en base a esto el lector establece un supuesto para lograr entender el verdadero significado que el texto desea transmitir. La dimensión inferencial es un nivel que tiene correspondencia con cómo se ha estructurado el texto para transmitir la información, el resultado o punto que no está incluido en el contenido del texto; es decir, el lector a partir de la lectura construye datos, define componentes y determinar los elementos que no necesariamente están detallados en el texto (Quijada & Contreras, 2008).

Este nivel permite que la información que el lector ha asimilado tenga correspondencia con sus conocimientos previos adquiridos de sus experiencias pasadas para establecer un supuesto como respuesta o idea. Sin embargo, es importante desarrollar el nivel literal de comprensión lectora para desarrollar el nivel inferencial adecuadamente (Mickle & Urbano, 2017). Asimismo, el nivel inferencial hace referencia a una concordancia inherente a la lectura, aquí el lector pretende asimilar el verdadero significado que está reflejado en el texto. Por ello, su gran importancia, ya que el lector trasciende los límites que le impone el contenido de la lectura a través de su imaginación y sus pensamientos (Torres, 2019).

#### ***2.2.4.3. Dimensión crítica***

Esta dimensión se relaciona con la referencia y la concretización; es decir, el lector durante el proceso busca relacionar el contenido de la lectura con los conocimientos previos adquiridos en sus experiencias pasadas y como estas se relacionan con su realidad cotidiana, esto le permite clarificar el significado de la lectura y enriquecer su aprendizaje. Con este nivel, el lector adopta una posición crítica sobre el contenido de la lectura en

diversos contextos, de esta manera establece soluciones a situaciones que se relacionan con otros textos (García F. , 2015). El nivel crítico es básicamente una estimación u opinión que el lector realiza sobre el contenido del texto donde manifiesta su aceptación o rechazo sobre el texto que lee, esto está fundamentado en sus ideas, las mismas que surgen de su interacción con el texto. Todo esto hace que el lector adopte una postura crítica y evaluativa donde interviene su capacidad crítica y su capacidad de formular una opinión sobre el contenido de la lectura (Torres, 2019). El lector ofrece sus conocimientos sobre la lectura y en base a sus propios pensamientos le atribuye relevancia o no.

### **2.2.5. Proceso de lectura en niños**

Según (Micuento, 2024) el proceso de la lectura en niños es un viaje multifacético que abarca desde la etapa inicial de la prelectura hasta la fase de poslectura, cada una con su importancia única en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora y enriquecimiento del conocimiento.

- **Prelectura:** La prelectura marca el punto de partida en el proceso de lectura de un niño. Aquí, la atención y la predisposición son fundamentales, ya que se evalúa si el libro seleccionado es apropiado y atractivo. Durante esta fase, se pueden leer resúmenes breves, como la contraportada, para obtener una idea general de la historia. La prelectura sienta las bases para despertar el interés del niño por la lectura y establecer una conexión inicial con el material.
- **Lectura:** En esta etapa, el niño se sumerge en la historia y las tramas de los personajes, permitiendo que florezcan las emociones y el interés por el contenido. Los libros y cuentos personalizados ofrecen una experiencia única al permitir que los niños se vean reflejados en las ilustraciones y se conviertan en los protagonistas de la historia. La lectura no solo amplía el vocabulario y mejora la comprensión, sino que también fomenta la imaginación y la empatía.
- **Poslectura:** Una vez que el niño ha completado la lectura, comienza la fase de poslectura, que se centra en asegurar que haya entendido el contenido y haya absorbido conocimientos. Durante esta etapa, es beneficioso hacer preguntas que promuevan la reflexión y el análisis del texto. Esto ayuda al niño a consolidar su comprensión, a desarrollar habilidades críticas y a conectar la lectura con su propio mundo y experiencias.

En conjunto, estas etapas forman un proceso integral que no solo implica la decodificación de palabras, sino también la comprensión profunda y la apreciación del significado y la relevancia del texto. Al fomentar cada fase y brindar apoyo adecuado, los adultos pueden ayudar a los niños a convertirse en lectores competentes y críticos, abriendo las puertas a un mundo de conocimiento y enriquecimiento personal.

### **2.2.6. Competencias de la comprensión lectora**

Las competencias de comprensión lectora en los niños se refieren al desarrollo general de la habilidad para entender, interpretar y analizar textos escritos. El éxito académico y personal a lo largo de la vida de un niño depende fundamentalmente de estas competencias. El Ministerio de Educación, en el Programa Curricular de Educación Inicial (MINEDU, 2016) establece 3 competencias relacionadas a la comprensión lectora: “Se comunica oralmente en su lengua materna”, “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna” y “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”. Los mismos que fueron considerados en la presente investigación:

- Se comunica oralmente en su lengua materna: Esta competencia se trata de la habilidad de comunicarse verbalmente utilizando el idioma que el niño ha aprendido desde su nacimiento o desde una temprana edad. Requiere la capacidad de expresarse con claridad, coherencia y precisión, así como de comprender y responder eficazmente durante la comunicación oral.
- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna: La competencia implica que el niño sea capaz de comprender y procesar diferentes tipos de textos escritos en su idioma nativo. Incluye textos como cuentos, instrucciones, poesía y otros tipos de texto informativo. Se requiere que el niño pueda leer con fluidez, comprender el significado del texto y extraer información relevante de él.
- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna: La competencia consiste en la habilidad que el niño desarrolla para crear diversos tipos de textos escritos en su idioma nativo. Esto implica la capacidad de escribir cuentos, ensayos, cartas, poemas y más. Implica poder comunicarse de manera clara, coherente y efectiva por escrito, así como utilizar correctamente la gramática, la ortografía y la estructura textual dependiendo del propósito y el contexto de escritura.

## **2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS**

### **Lectura**

Es una acción comunicativa de permanente interacción con el contenido del texto. Es un proceso abstracto e intelectual silencioso donde el lector interpreta y descifra mental u oralmente el contenido del texto. En este proceso el lector traduce las letras o frases que integran el texto, los descifra en su afán de entenderlos. Así la lectura es un proceso donde se busca comprender el significado que el texto transmite. La lectura es fundamental en el proceso de formación de los niños porque permite que desarrollen sus conocimientos de manera adecuada. En diversos textos se han integrado las imágenes con la finalidad de facilitar su comprensión, este tipo de lecturas está dirigida generalmente a los niños en etapa preescolar, ya que a través de las imágenes los niños comprenden con mayor facilidad del contenido de la lectura (Ramírez, 2009).

### **La comprensión lectora**

Es un proceso cognitivo que se orienta a comprender el significado que presenta un texto. En este proceso el lector busca entender, interpretar y penetrar en el contenido de la lectura, este proceso no es sencillo porque requiere del desarrollo de la capacidad de lectura y el desarrollo de la capacidad cognitiva. La comprensión lectora es una competencia imprescindible y necesaria que el niño debe desarrollar en su etapa de formación para que pueda desenvolverse sin limitaciones dentro de su entorno social; además de establecer condiciones favorables que mejoran su rendimiento académico

### **Libros digitales**

También conocidos como E-books, son libros que tiene un formato digital, están diseñados para que el lector pueda leerlos a través de cualquier dispositivo digital como las computadoras, celulares, tabletas digitales entre otros. Estos dispositivos digitales son conocidos como lectores de libros digitales. A diferencia de los libros físicos, los libros digitales tienen un contenido más animado e interactivo que promueve su lectura y comprensión facilitando el aprendizaje desde edades muy tempranas. Con este recurso digital, los niños se sienten más atraídos por la lectura y logran una mayor concentración (Vázquez, 2019).

### **Nivel crítico**

Esta dimensión se relaciona con la referencia y la concretización; es decir, el lector durante el proceso busca relacionar el contenido de la lectura con los conocimientos previos adquiridos en sus experiencias pasadas y como estas se relacionan con su realidad cotidiana, esto le permite clarificar el significado de la lectura y enriquecer su aprendizaje. Con este nivel, el lector adopta una posición crítica sobre el contenido de la lectura en diversos contextos, de esta manera establece soluciones a situaciones que se relacionan con otros textos (García F. , 2015)

### **Nivel inferencial**

Esta dimensión hace referencia a la reconstrucción del contenido del texto; es decir, durante la lectura el lector reconstruye las definiciones que el texto mientras va integrándolas con sus conocimientos previos producto de sus experiencias pasadas de sucesos o aprendizaje, en base a esto el lector establece un supuesto para lograr entender el verdadero significado que el texto desea transmitir.

### **Nivel literal**

Esta dimensión hace referencia a lo explícito dentro del texto; es decir, toda la explicación que se encuentra en la lectura. Por ello, la finalidad que tiene es obtener todo el contenido literal del texto, dicho de otro modo, busca que el lector identifique y se acuerde de cada suceso presente en el texto (Quijada & Contreras, 2008)

## 2.4. VARIABLES

### 2.4.1. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA
Plataforma Alegriana	Es un entorno en línea diseñado específicamente para facilitar el desarrollo de habilidades de lectura en los jóvenes. Este tipo de plataforma combina elementos educativos, interactivos y multimedia para crear una experiencia de aprendizaje enriquecedora y atractiva para los niños	Textos virtuales	El caracolillo Gustavito Lili planta un huerto Pulgarcito El caballero carmelito Ratita Presumida	SI NO
Comprensión lectora	Es un proceso cognitivo que se orienta a comprender el significado que presenta un texto. En este proceso el lector busca entender, interpretar y penetrar en el contenido de la lectura	Nivel literal	Identifica información relevante del texto Integra información explícita durante la lectura Selecciona datos y detalles específicos	
		Nivel inferencial	Deduce detalles adicionales tomando como referencia la idea del texto Distingue lo relevante y sintetiza la información Establece las conclusiones	
		Nivel crítico	Juzga los actos de los personajes de la lectura Opina sobre el contenido de la lectura	

## CAPITULO III

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación desarrolla el método analítico-sintético. Al respecto (Rodríguez & Pérez, 2017) afirman que esta metodología permite que la investigación recoja y procese información empírica, en base a sustentos teóricos y metodológicos. El proceso de análisis desarrollado en la investigación permite descomponer la problemática, facilitando la búsqueda de aspectos prioritarios para el presente estudio. Del mismo modo, la síntesis permite que durante el desarrollo de la investigación se vaya planteando soluciones graduales a la problemática. Sin embargo, dado el carácter singular que posee, esta metodología no permite o no es recomendable para desarrollar nuevos conocimientos.

#### 3.2. TIPO Y NIVEL

La investigación es aplicada; al respecto (Abarza, 2015), sostiene que este tipo de investigación permite la resolución de problemáticas reales y conocidas a través de procedimientos que plantean explicaciones a preguntas específicas; es decir, con la investigación aplicada se plantea soluciones prácticas a las problemáticas planteadas durante el desarrollo del estudio. Con este tipo de investigación se puede llegar a determinar la ubicación adecuada para un establecimiento comercial. También es recomendable para estudios relacionados con el comportamiento del usuario.

#### 3.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El desarrollo de la investigación será preexperimental porque no se manipulará las variables de estudio; al contrario, durante el proceso se observará las dimensiones planteadas, el indicador de cada uno y los ítems respectivos.

*Diseño General: Pre Experimental.*

GE: 01---- X ----- 02

Donde:

G.E. Grupo Experimental.

01: Pre-Test

02: Post Test

X: Manipulación de la Variable Independiente.

### **3.4. POBLACIÓN DE ESTUDIO**

La investigación registra una población de estudio conformado por los niños y niñas de 4 años de la Institución la Alegría de Aprender el Tambo – Huancayo.

### **3.5. MUESTRA**

La muestra estará integrada por 15 estudiantes niños y niñas de 4 años de la Institución la Alegría de Aprender el Tambo – Huancayo.

### **3.6. TÉCNICA E INSTRUMENTO**

La técnica de investigación adoptado para el desarrollo del estudio será la observación a través de una lista de cotejo para recoger todos los datos pertinentes.

### **3.7. TÉCNICA DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS**

Una vez obtenido todos los datos necesarios para la investigación, se procesará cada una de estas para su respectivo análisis a través de tablas estadísticas que faciliten su comprensión. Para lograr esto se empleará el programa Excel.

## CAPITULO IV

### RESULTADO

#### 4.1. Presentación y análisis de resultados

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

**Tabla 2**

*Influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel inferencial de comprensión lectora en los niños y niñas (antes de aplicar la plataforma)*

N°	Dimensión Inferencia	SI		NO		TOTAL	TOTAL
		F	%	F	%		
1	Identifica la idea principal de la lectura en la plataforma alegriana	4	40%	6	60%	10	100%
2	Realiza predicciones sobre la lectura en la plataforma alegriana	3	30%	7	70%	10	100%
3	Identifica el significado de las palabras en la plataforma alegriana	3	30%	7	70%	10	100%
4	Saca conclusiones y realiza inferencias en la plataforma alegriana	3	30%	7	70%	10	100%
5	Reconoce la causa y los efectos de situaciones en la plataforma alegriana	3	30%	7	70%	10	100%
	<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>32%</b>	<b>34</b>	<b>68%</b>	<b>50</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Elaboración propia

Según la tabla 2, respecto al desarrollo del nivel inferencial en 10 niños(as) de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender, se observó que antes del uso de la Plataforma Alegriana el 68% de los niños(as) no tenía desarrollado el nivel inferencial de la comprensión lectora; el 60% de los niños no identificó la idea principal de la lectura; el 70% no realizó predicciones sobre la lectura; el 70% no identificó el significado de las palabras; el 70% no sacó conclusiones y realiza inferencias; y el 70% no reconoció la causa y los efectos de situaciones.

**Tabla 3**

*Influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel inferencial de comprensión lectora en los niños y niñas (después de aplicar la plataforma)*

N°	Dimensión Inferencia	SI		NO		TOTAL
		F	%	F	%	
1	Identifica la idea principal de la lectura en la plataforma alegriana	7	70%	3	30%	10
2	Realiza predicciones sobre la lectura en la plataforma alegriana	8	80%	2	20%	10
3	Identifica el significado de las palabras en la plataforma alegriana	7	70%	3	30%	10
4	Saca conclusiones y realiza inferencias en la plataforma alegriana	8	80%	2	20%	10
5	Reconoce la causa y los efectos de situaciones en la plataforma alegriana	7	70%	3	30%	10
<b>TOTAL</b>		37	74%	13	26%	50

*Nota.* Elaboración propia

Según la tabla 3, respecto al desarrollo del nivel inferencial en 10 niños(as) de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender, se observó que después del uso de la Plataforma Alegriana el 74% de los niños(as) tenía desarrollado el nivel inferencial de la comprensión lectora; el 70% de los niños identificó la idea principal de la lectura; el 80% realizó predicciones sobre la lectura; el 70% identificó el significado de las palabras; el 80% sacó conclusiones y realiza inferencias; y el 70% reconoció la causa y los efectos de situaciones.

**Tabla 4**

*Influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel inferencial de comprensión lectora en los niños y niñas (antes y después de aplicar la plataforma)*

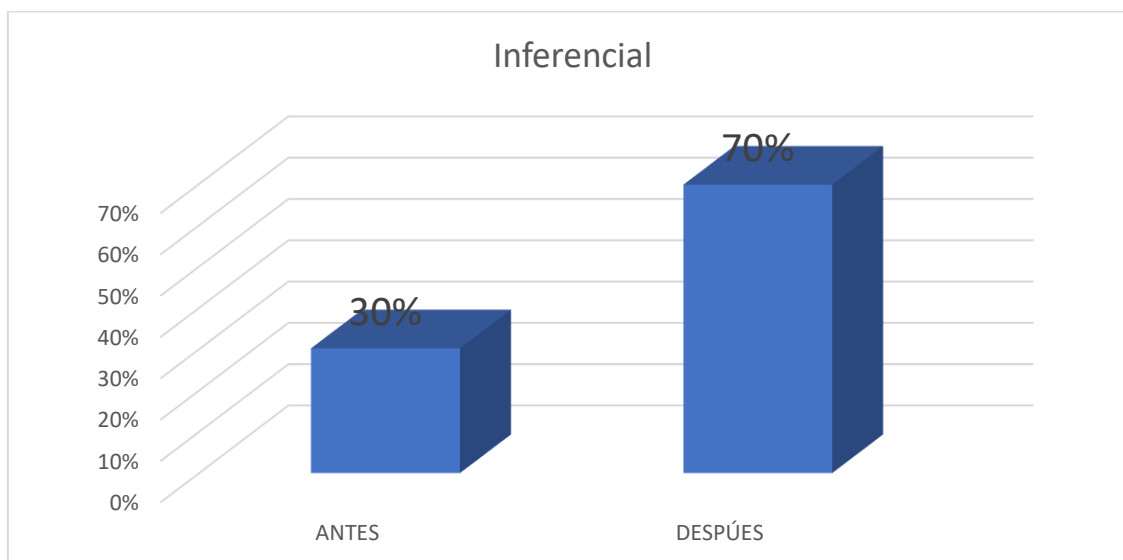
#### COMPARACION

	F	%
ANTES	16	30%
DESPÚES	37	70%
<b>TOTAL</b>	<b>53</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Elaboración propia

**Figura 2**

*Influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel inferencial de comprensión lectora en los niños y niñas (antes y después de aplicar la plataforma)*



**Nota.** Elaboración propia

Según la figura 2, el uso de la Plataforma Alegriana influyó en el desarrollo del nivel inferencial de la comprensión lectora en los niños de 4 años de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender; antes del uso de la plataforma solo el 30% de los niños tenía desarrollado el nivel inferencial, después del uso de la plataforma el 70% logró desarrollar el nivel inferencial.

**Tabla 5**

*Influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel crítico de comprensión lectora en los niños y niñas (antes de aplicar la plataforma)*

N°	Dimensión crítica	SI		NO		TOTAL
		F	%	F	%	
1	Compara y contrasta en la plataforma alegriana	2	20%	8	80%	10
2	Interpreta el significado de palabras en su contexto en la plataforma alegriana	2	20%	8	80%	10
3	Realiza inferencias críticas en la plataforma alegriana	1	10%	9	90%	10
4	Opina sobre el contenido de la lectura en la plataforma alegriana	1	10%	9	90%	10

5	Identifica el propósito de la lectura plataforma alegriana	1	10%	9	90%	10
<b>TOTAL</b>		<b>7</b>	<b>14%</b>	<b>43</b>	<b>86%</b>	<b>50</b>

*Nota.* Elaboración propia

Según la tabla 5, respecto al desarrollo del nivel crítico en 10 niños(as) de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender, se observó que antes del uso de la Plataforma Alegriana el 86% de los niños(as) no tenía desarrollado el nivel crítico de la comprensión lectora; el 80% no comparó ni contrastó el contenido de la lectura; el 80% no interpretó el significado de las palabras en su contexto; el 90% no realizó inferencias críticas; el 90% no opinó sobre el contenido de la lectura; y el 90% no identificó el propósito de la lectura.

**Tabla 6**

*Influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel crítico de comprensión lectora en los niños y niñas (después de aplicar la plataforma)*

N°	Dimensión crítica	SI		NO		TOTAL
		F	%	F	%	
1	Compara y contrasta en la plataforma alegriana	7	70%	3	30%	10
2	Interpreta el significado de palabras en su contexto en la plataforma alegriana	8	80%	2	20%	10
3	Realiza inferencias críticas en la plataforma alegriana	8	80%	2	20%	10
4	Opina sobre el contenido de la lectura en la plataforma alegriana	9	90%	1	10%	10
5	Identifica el propósito de la lectura en la plataforma alegriana	8	80%	2	20%	10
<b>TOTAL</b>		<b>40</b>	<b>80%</b>	<b>10</b>	<b>20%</b>	<b>50</b>

*Nota.* Elaboración propia

Según la tabla 6, respecto al desarrollo del nivel crítico en 10 niños(as) de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender, se observó que después del uso de la Plataforma Alegriana el 80% de los niños(as) tenía desarrollado el nivel crítico de la comprensión lectora; el 70% comparó y contrastó el contenido de la lectura; el 80% interpretó el significado de las palabras en su contexto; el 80% realizó inferencias críticas;

el 90% opinó sobre el contenido de la lectura; y el 80% identificó el propósito de la lectura.

**Tabla 7**

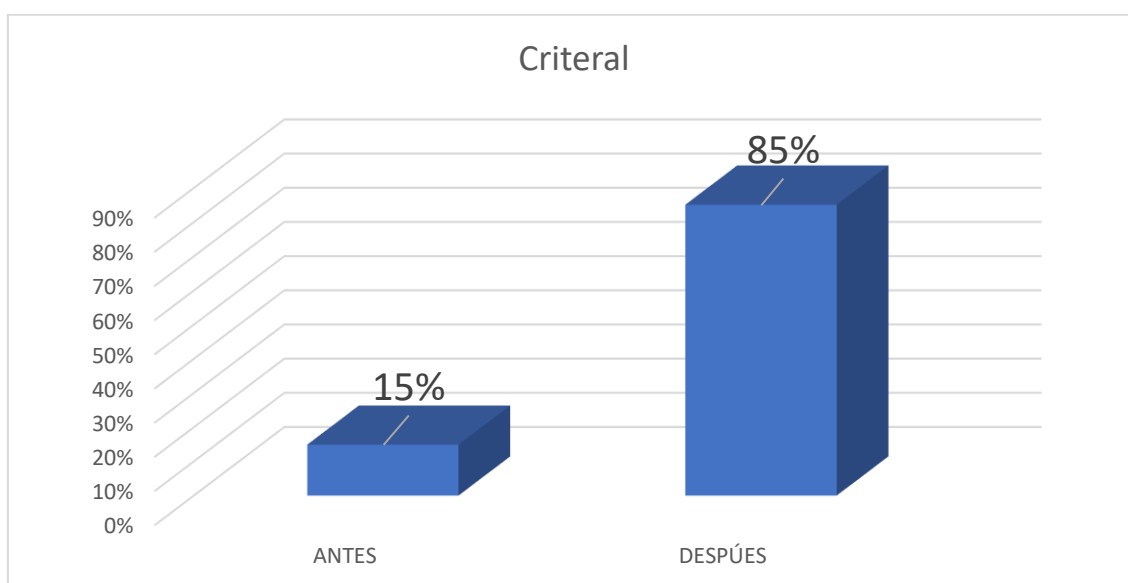
*Influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel crítico de comprensión lectora en los niños y niñas (antes y después de aplicar la plataforma)*

	<b>F</b>	<b>%</b>
ANTES	7	15%
DESPÚES	40	85%
<b>TOTAL</b>	<b>47</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Elaboración propia

**Figura 3**

*Influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel crítico de comprensión lectora en los niños y niñas (antes y después de aplicar la plataforma)*



*Nota.* Elaboración propia

Según la figura 3, el uso de la Plataforma Alegriana influyó en el desarrollo del nivel crítico de la comprensión lectora en los niños de 4 años de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender; antes del uso de la plataforma solo el 15% de los niños tenía desarrollado el nivel crítico, después del uso de la plataforma el 85% logró desarrollar el nivel crítico.

**Tabla 8**

*Influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel literal de comprensión lectora en los niños y niñas (antes de aplicar la plataforma)*

N°	Dimensión Literal	SI		NO		TOTAL
		F	%	F	%	
1	Identifica a los personajes de la lectura en la plataforma alegriana	5	50%	5	50%	10
2	Identifica las características de los personajes en la plataforma alegriana	4	40%	6	60%	10
3	Reconoce el título de la lectura en la plataforma alegriana	4	40%	6	60%	10
4	Recuerda los hechos y detalles de la lectura en la plataforma alegriana	3	30%	7	70%	10
5	Comprende la secuencia de la lectura en la plataforma alegriana	4	40%	6	60%	10
	<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>40%</b>	<b>30</b>	<b>60%</b>	<b>50</b>

*Nota.* Elaboración propia

Según la tabla 8, respecto al desarrollo del nivel literal en 10 niños(as) de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender, se observó que antes del uso de la Plataforma Alegriana el 60% de los niños(as) no tenía desarrollado el nivel literal de la comprensión lectora; el 50% no identificó a los personajes de la lectura; el 60% no identificó las características de los personajes; el 60% no reconoció el título de la lectura; el 70% no recordó los hechos y detalles de la lectura; y el 60% no comprendió la secuencia de la lectura.

**Tabla 9**

*Influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel literal de comprensión lectora en los niños y niñas (después de aplicar la plataforma)*

N°	Dimensión Literal	SI		NO	
		F	%	F	%
1	Identifica a los personajes de la lectura en la plataforma alegriana	10	100%	0	0%
2	Identifica las características de los personajes en la plataforma alegriana	9	90%	1	10%
3	Reconoce el título de la lectura en la plataforma alegriana	8	80%	2	20%
4	Recuerda los hechos y detalles de la lectura en la plataforma alegriana	8	80%	2	20%
5	Comprende la secuencia de la lectura en la plataforma alegriana	8	80%	2	20%
	<b>TOTAL</b>	<b>43</b>	<b>86%</b>	<b>7</b>	<b>14%</b>

*Nota.* Elaboración propia

Según la tabla 9, respecto al desarrollo del nivel literal en 10 niños(as) de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender, se observó que después del uso de la Plataforma Alegriana el 86% de los niños(as) tenía desarrollado el nivel literal de la comprensión lectora; el 100% identificó a los personajes de la lectura; el 90% identificó las características de los personajes; el 80% reconoció el título de la lectura; el 80% recordó los hechos y detalles de la lectura; y el 80% comprendió la secuencia de la lectura.

**Tabla 10**

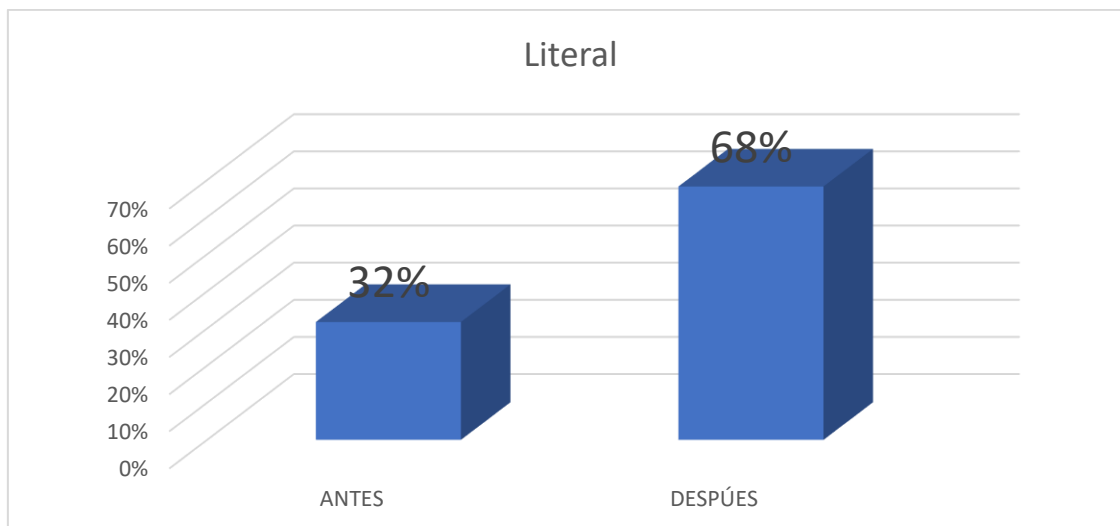
*Influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel literal de comprensión lectora en los niños y niñas (antes y después de aplicar la plataforma)*

	F	%
ANTES	20	32%
DESPÚES	43	68%
<b>TOTAL</b>	<b>63</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Elaboración propia

#### Figura 4

*Influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel literal de comprensión lectora en los niños y niñas (antes y después de aplicar la plataforma)*



Según la figura 4, el uso de la Plataforma Alegriana influyó en el desarrollo del nivel literal de la comprensión lectora en los niños de 4 años de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender; antes del uso de la plataforma solo el 32% de los niños tenía desarrollado el nivel literal, después del uso de la plataforma el 68% logró desarrollar el nivel literal.

#### OBJETIVO GENERAL

##### Tabla 11

*Influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas (Prueba de muestra emparejadas - prueba t-Student)*

HO: La Plataforma Alegriana no influye de manera significativa en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender.

H1: La Plataforma Alegriana influye de manera significativa en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender.

### Prueba de muestras emparejadas

		Diferencias emparejadas							
		Media	Desv. Desviació n	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
Par					Inferior	Superior			
1	Pretest - Postest	-7,600	1,713	,542	-8,825	-6,375	- 14,03 2	9	,000

*Nota.* Elaboración propia (SPSS)

En base a los resultados observados en la tabla 11 sobre la prueba de muestras emparejadas (prueba t-Student), se concluye que el p valor es  $\leq 0.05$ , por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alterna a un nivel de confianza del 95%. Entonces, podemos concluir que la aplicación de la Plataforma Alegriana influye de manera significativa en el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de 4 años de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender; dicho de otro modo, el uso de la plataforma virtual alegriana permitió que los niños puedan desarrollar la comprensión lectora.

### LISTA DE ACTIVIDADES

- Recibimiento de los niños
- Motivación con canciones
- Hablamos un poco del cuento que vamos a ver
- Observamos los vídeos de los cuentos en la plataforma
- Realizamos preguntas a los niños y niñas
- Empiezan a desarrollar las actividades sobre la clase del día
- Desarrollan los juegos de la plataforma según el cuento del día
- Terminamos con algunas intervenciones de los niños, intercambiamos ideas

## DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El uso de plataformas virtuales en el aprendizaje de los niños ha crecido significativamente en los últimos años, especialmente con el aumento de la tecnología y la conectividad. Estas plataformas ofrecen diversas herramientas y recursos educativos que pueden ser beneficiosos para el desarrollo de los niños. Las plataformas pueden ofrecer contenido multimedia relacionado con la lectura, como videos que explican conceptos clave, pronunciaciones correctas de palabras y narraciones que acompañan a los textos escritos. La aplicación de la plataforma Alegriana en los niños y niñas de la Institución Educativa La Alegría de Aprender permitió mejorar el desarrollo de la comprensión lectora en los niños, los resultados mostraron que el uso de la Plataforma Alegriana influye de manera significativa en el desarrollo de la comprensión lectora de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender (la prueba de muestras emparejadas mostró que el p valor es  $\leq 0.05$  a un nivel de confianza del 95%. El uso de la Plataforma Alegriana influyó en el desarrollo del nivel literal de la comprensión lectora en los niños de 4 años de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender; antes del uso de la plataforma solo el 32% de los niños tenía desarrollado el nivel literal, después del uso de la plataforma el 68% logró desarrollar el nivel literal. El uso de la Plataforma Alegriana influyó en el desarrollo del nivel inferencial de la comprensión lectora en los niños de 4 años de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender; antes del uso de la plataforma solo el 30% de los niños tenía desarrollado el nivel inferencial, después del uso de la plataforma el 70% logró desarrollar el nivel inferencial. El uso de la Plataforma Alegriana influyó en el desarrollo del nivel crítico de la comprensión lectora en los niños de 4 años de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender; antes del uso de la plataforma solo el 15% de los niños tenía desarrollado el nivel crítico, después del uso de la plataforma el 85% logró desarrollar el nivel crítico.

Los resultados se respaldan con el estudio de (Galarza & Páez, 2021), quienes concluyeron que el uso de las plataformas virtuales mejora de manera significativa el aprendizaje de los niños. Del mismo modo, el estudio de (García L. , 2020), evidenció que el uso de las plataformas virtuales influye de manera significativa en el desarrollo de las cuatro habilidades básicas de los niños, esto reflejado en un mejor proceso de aprendizaje. El estudio de (Fernandez & Perea, 2019), evidenció que la aplicación de los libros electrónicos como recursos que integran el proceso pedagógico desarrollado por

los maestros permiten el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños. En esta misma línea, el estudio de (Cabrera, 2019), comprobó que el programa “leer y escribir, es mi cuento”, que integra aspectos didácticos, tecnológicos, sociales y familiares, promueve el desarrollo de la lectoescritura en los niños; sin embargo, es fundamental el acompañamiento de los padres de familia en la formación de los niños, ya que es esencial que desarrolle una experiencia enriquecedora. El estudio de (Neva, 2021), sostiene que la naturaleza de la lectura en los medios digitales es distinta a los físicos, por tanto, urge que se desarrollen procesos de alfabetización que promuevan la motivación de los estudiantes por aprender; si bien los docentes tienen conocimientos sobre el uso de la tecnología, los avances permanentes de este sector, obliga a que estén en permanente capacitación. Por su parte (Arias & López, 2019), concluyeron que la implementación de la tecnología, a través de un programa como el propuesto, promueve un aprendizaje más efectivo. Así se determina que el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en el niño fue más óptima dado el grado de interés presentado por el contenido del texto. Se evidenció que las tecnologías de la información y comunicación suscitan el interés de los niños, por eso constituyen un recurso esencial en la formación del niño. En su estudio (Trujillo & Vargas, 2022) concluyeron que si existe una relación importante entre los recursos educativos digitales y el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes; es decir, mientras más se empleen los recursos digitales en la formación de los estudiantes, estos tendrán mayor posibilidad de desarrollar su capacidad de comprensión; además de otras capacidades que le permitirán desenvolverse con mayor facilidad.

## CONCLUSIONES

- Se identificó que el uso de la Plataforma Alegriana influye de manera significativa en el desarrollo de la comprensión lectora de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender (la prueba de muestras emparejadas mostró que el p valor es  $\leq 0.05$  a un nivel de confianza del 95%).
- Se identificó que el uso de la Plataforma Alegriana influyó en el desarrollo del nivel literal de la comprensión lectora en los niños de 4 años de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender; antes del uso de la plataforma solo el 32% de los niños tenía desarrollado el nivel literal, después del uso de la plataforma el 68% logró desarrollar el nivel literal.
- Se identificó que el uso de la Plataforma Alegriana influyó en el desarrollo del nivel inferencial de la comprensión lectora en los niños de 4 años de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender; antes del uso de la plataforma solo el 30% de los niños tenía desarrollado el nivel inferencial, después del uso de la plataforma el 70% logró desarrollar el nivel inferencial.
- Se identificó que el uso de la Plataforma Alegriana influyó en el desarrollo del nivel crítico de la comprensión lectora en los niños de 4 años de la Institución Educativa Privada La Alegría de Aprender; antes del uso de la plataforma solo el 15% de los niños tenía desarrollado el nivel crítico, después del uso de la plataforma el 85% logró desarrollar el nivel crítico.

## RECOMENDACIONES

- Se recomienda implementar plataformas virtuales que estén específicamente diseñadas para mejorar la comprensión lectora en niños. Asegurándose de que el contenido sea de calidad, interactivo y esté alineado con los estándares educativos. Estas plataformas tienen que ofrecer una variedad de actividades para abordar diferentes aspectos de la comprensión lectora, como la identificación de palabras, la inferencia, la síntesis y la interpretación.
- Es importante buscar actividades en las plataformas que ayuden a los niños a identificar información explícita en los textos, como la localización de datos específicos, la identificación de personajes principales y la comprensión de la secuencia de eventos. Es necesario utilizar plataformas que ofrezcan historias interactivas y libros virtuales que permitan a los niños explorar y entender los elementos básicos de una narrativa, como quiénes son los personajes, dónde y cuándo ocurren los eventos, y cuál es el problema central.
- Es importante buscar plataformas virtuales que ofrezcan actividades interactivas que estimulen la inferencia. Estas actividades deben desafiar a los niños a hacer conexiones más allá de la información explícita en el texto. Es necesario que se integre actividades que involucren la predicción de eventos futuros en la historia. Las plataformas pueden presentar situaciones y preguntar a los niños qué creen que sucederá a continuación, fomentando así la capacidad inferencial.
- Es importante buscar plataformas que ofrezcan contenido reflexivo y actividades que fomenten el pensamiento crítico. Estas pueden incluir lecturas desafiantes, preguntas abiertas y actividades que estimulen la reflexión. Es necesario que se integre actividades que involucren el análisis de diferentes perspectivas presentadas en el texto. Esto puede incluir la exploración de puntos de vista de diferentes personajes o autores, fomentando el pensamiento crítico y la empatía.

## REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Aldaz, K. (2019). *La comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primero BGU de la Unidad Educativa "Anibal Salgado Ruiz" del Cantón Tisaleo*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Antonio, F. (2019). *Comprensión de lectura y rendimiento académico en matemática en estudiantes de primaria*. Huancayo: Universidad Autónoma de Ica.
- Area, M. (2009). *Introducción a la tecnología educativa*. La Laguna: Editorial Creative Commons.
- Arias, N., & López, E. (2019). *Experiencia de lectura digital a partir de una implementación de un AVA como estrategia pedagógica articulada al proceso de aprendizaje de la comprensión lectora en los niños*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.
- Cabrera, L. (2019). *Uso de las TIC como estrategia didáctica en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en Educación Inicial*. Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- Chuquirachi, R. (2020). *Estrategias didácticas en la comprensión de textos orales en preescolares de 5 años de edad I.E.E. N° 365, San Agustín de Cajas*. Huancayo: Universidad Nacional del Centro del Perú.
- Cooper, D. (1992). *Como mejorar la comprensión lectora*. Madrid: Editorial Aprendizaje Visor.
- Cuetos, F. (2010). *Psicología de la lectura*. Madrid: Ediciones Gráficas Muriel, S.A.
- De la Cruz, M., & Jacinto, M. (2021). *La imagen como estrategia y comprensión de textos expositivos es estudiantes de secundaria*. Huancayo: Universidad Nacional del Centro del Perú .
- De Mier, M., Amado, B., & Benitez, M. (2015). Dificultades en la Comprensión de Textos Expositivos en Niños de los Primeros Grados de la Escuela Primaria. *Revista Psykhe*, 1-12.
- Defior, S. (1996). *Las dificultades de aprendizaje un enfoque cognitivo: lectura, escritura, matemáticas*. Málaga: Ediciones Alijbe.
- Errázuris, M., Fuentes, L., Cocio, A., Davison, O., Becerra, R., & Aguilar, P. (2020). ¿Comprendemos más los textos si nos gusta leer?: Actitudes y desempeños lectores del estudiantado de escuelas públicas de la Araucanía, Chile. *Revista Brasileira de Linguística Aplicada*, 594-589.
- Escoriza, J. (2003). Enseñanza de las Estrategias de Comprensión del Lenguaje Escrito: Selección y secuenciación de objetivos y contenidos. *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa y Psicopedagógica*. , 1-32.
- Federación de Enseñanza. (2012). La comprensión lectora en educación infantil. *Regista Digital Temas para la Educación*, 34-46.

- Fernandez, H., & Perea, M. (2019). *El libro electrónico como recurso didáctico para fortalecer la comprensión lectora en Básica Primaria*. Barranquilla: Universidad de la Costa.
- Galarza, C., & Páez, M. (2021). *Uso de las plataformas educativas en el nivel de aprendizaje de los niños del primer año nivel preparatoria de la Unidad Educativa Rosa Zárate del Cantón Quero, Provincia de Huancayo*. Huancayo: Universidad Nacional del Centro del Perú.
- García, F. (2015). *Comprensión lectora y producción textual*. Bogotá: Ediciones de la U.
- García, L. (2020). *Influencia del uso de la plataforma virtual en el aprendizaje de las cuatro habilidades básicas del idioma inglés, Perú 2019*. Huancayo: Universidad Peruana Los Andes.
- Gonzales, C. (2020). *Desarrollo cognitivo y comprensión lectora en estudiantes del cuarto al sexto grado de educación primaria*. Huancayo: Universidad Continental.
- Guillén, J. (2019). *Programa de lectura interactiva para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de primaria*. Chiclayo: Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.
- Jimenez, K. (2022). *Uso de las Tics para favorecer el aprendizaje en niños del nivel inicial*. Trujillo: Universidad César Vallejo.
- Llana, M. (2022). *Aplicación del hipermedia en la comprensión lectora de estudiantes de la escuela profesional de psicología*. Huancayo: Universidad Peruana los Andes.
- Lucas, M., & Suárez, Á. (2010). El banco de recursos didácticos como eje clave en los procesos de enseñanza/aprendizaje. *Campo Abierto: Revista de Educación*, 129-146.
- Makuc, & Margarita. (2020). Teorías implícitas de los estudiantes sobre comprensión de textos: Avances y principales desafíos de investigación en la formación inicial de profesores y otras disciplinas. *Revista Sophia Austral*, 71-92.
- Mickle, A., & Urbano, H. (2017). *Comprensión lectora y Aprendizaje en Comunicación en el 2015*. Lima: Universidad César Vallejo.
- Micuento. (12 de Febrero de 2024). *Etapas de la lectura: ¿en qué consisten?: Micuento*. Obtenido de Micuento: <https://micuento.com/blog/etapas-lectura-en-que-consisten/>
- MINEDU. (2014). *¿Cómo mejorar la comprensión lectora de nuestros estudiantes?* Lima: Ministerio de Educación.
- MINEDU. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Fondo Editorial del Ministerio de Educación.
- MINEDUC. (2022). *Comprensión lectora*. Santiago: Ministerio de Educación de Chile.
- Ministerio de Educación. (2022). *El Perú en PISA 2018: Informe nacional de resultados*. Lima: Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes.

- Monroy, J., & Gómez, B. (2009). Comprensión lectora. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 37-42.
- Neva, O. (2021). *Comprensión lectora desde medios digitales en estudiantes de Educación Básica Primaria*. Tunja: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Paredes, F. (2020). *Comprensión lectora en los estudiantes de primer grado de secundaria de la I.E. N° 10232 "Horacio Zeballos Gámez" - Los Bances, Túcume*". Lambayeque: Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.
- Pérez, C. (24 de Abril de 2012). La ausencia de la lectura nos hace menos libres. (J. Talledo, Entrevistador)
- Prendes, P., & Sánchez, M. (2014). Arquímedes y la tecnología educativa: un análisis crítico en torno a los MOOC. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 29-49.
- Quijada, V., & Contreras, V. (2008). *Comprensión lectora*. La Loma Tlalnepantla: Editorial el Arca, S.A.de C.V.
- Raime, E., & Salcedo, V. (2021). *El uso de las TICS en la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Primaria*. Lima: Universidad Femenna del Sagrado Corazón.
- Ramírez, E. (2009). ¿Qué es leer? ¿Qué es la lectura? *Revista Investigación Bibliotecológica*, 24-48.
- Sanz, Á. (2003). *La lectura comprensiva y los textos escolares en la ESO*. Navarra: Gboerno de Navarra.
- Smartick. (2022). *Informe Reto de lectura 2022*. Lima: Editorial Smartick.
- Smith, F. (2000). *Comprensión de la lectura. Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje*. Mexico: Editorial Trillas.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Editorial Graó.
- Torres, P. (2019). *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en inglés, en estudiantes del centro de idiomas de la Universidad César Vallejo*. Lima.2019. Lima: Universidad César Vallejo.
- Trujillo, J., & Vargas, R. (2022). *Los recursos educativos digitales y la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de educación primaria de una Institución Educativa en Lurigancho-Chosica*. Lima: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
- Vázquez, C. (26 de Febrero de 2019). *¿Libro de papel o ebook? Ventajas de cada uno: El Diario* . Obtenido de El Diario.es: [https://www.eldiario.es/consumoclaro/libro-papel-ebook-ventajas\\_1\\_1680285.html](https://www.eldiario.es/consumoclaro/libro-papel-ebook-ventajas_1_1680285.html)
- Zaragoza, M. (2018). *Influencia del programa estrategias de aprendizaje en la comprensión lectora de textos expositivos de los estudiantes del primer ciclo de*

*la Facultad de Derecho de la Universidad Inca Garcilaso de la Vega.* Lima:  
Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.

## ANEXOS

### ANEXO 1: *Matriz de consistencia*

Problema general	Objetivo general	Hipótesis General	Variable	Población	Diseño	Metodología
<p>¿Como influye la Plataforma Alegriana en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender – Huancayo 2023?</p> <p><b>Problemas específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Como influyen de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel literal de comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender – Huancayo 2023?</li> <li>• ¿Como influye la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel inferencial de comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La</li> </ul>	<p>Identificar la influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender – Huancayo 2023.</p> <p><b>Objetivos específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar la influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel literal de comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender – Huancayo 2023.</li> <li>• Identificar la influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel inferencial de comprensión lectora en</li> </ul>	<p>La plataforma Alegriana influye de manera significativa en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender – Huancayo 2023.</p>	<p><b>Variable independiente</b> Plataforma Alegriana</p> <p><b>Variable dependiente</b> Comprensión lectora</p>	<p>Los niños y niñas de 4 años de la I.E.P La Alegría de Aprender</p>	<p>Preexperimental</p>	<p><b>Método de la investigación:</b> Método de análisis - síntesis</p> <p><b>Diseño de la investigación:</b> Preexperimental</p> <p><b>Tipo de investigación:</b> Aplicada</p> <p><b>Muestra:</b> 10 niños</p> <p><b>Técnicas de recopilación de información:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Técnica: Observación</li> <li>•Instrumento: Lista de cotejo</li> </ul> <p><b>Técnicas de procesamiento de información:</b></p>

<p>Alegría de Aprender – Huancayo 2023?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Como influye la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel crítico de comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender – Huancayo 2023?</li> </ul>	<p>los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender – Huancayo 2023.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar la influencia de la Plataforma Alegriana en el desarrollo del nivel crítico de comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la I.E.P. La Alegría de Aprender – Huancayo 2023.</li> </ul>					
---	--	--	--	--	--	--

**ANEXO 2: Lista de Cotejo**

N°	Nombre del estudiante	Área:																											
		Competencia:																											
		Capacidad:																											
		Desempeño:																											
		Propósito de la sesión:																											
		Dimensión literal										Dimensión inferencial										Dimensión crítica							
Identifica a los personajes de la lectura en la plataforma alegriana		Identifica las características de los personajes en la plataforma alegriana		Reconoce el título de la lectura en la plataforma alegriana		Recuerda los hechos y detalles de la lectura en la plataforma alegriana		Comprende la secuencia de la lectura en la plataforma alegriana		Identifica la idea principal de la lectura en la plataforma alegriana		Realiza predicciones sobre la lectura en la plataforma alegriana		Identifica el significado de las palabras en la plataforma alegriana		Saca conclusiones y realiza inferencias en la plataforma alegriana		Reconoce la causa y los efectos de situaciones en la plataforma alegriana		Compara y contrasta en la plataforma alegriana		Interpreta el significado de palabras en su contexto en la plataforma alegriana		Realiza inferencias críticas en la plataforma alegriana		Opina sobre el contenido de la lectura en la plataforma alegriana		Identifica el propósito de la lectura en la plataforma alegriana	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1																													
2																													
3																													
4																													
5																													



### ANEXO 3: Validación por juicio de expertos

#### PROMEDIO DE VALORACIÓN

89

#### OPINIÓN DE APLICABILIDAD

1) Deficiente	2) Baja	3) Regular	4) Buena	5) Muy buena
---------------	---------	------------	----------	--------------

#### DATOS DE EXPERTO:

Nombres y apellidos	Tatiana Biane Rojas Aire de Vellaneda
N° DNI	42040524
Dirección domiciliaria	Av. Alfonso Ugarte S/N Sapallanga – Huancayo
Título Profesional	Profesora de Educación Primaria
Grado Académico	Magister en Ciencias de la Educación
Mención	Investigación y Docencia Superior
Teléfono/celular	988552955

#### ASPECTOS DE EVALUACIÓN:

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy Buena				
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado																				X	
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables																				X	
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																		X			
4. Organización	Existe una organización lógica																				X	
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																				X	
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación																				X	
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos																		X			
8. Coherencia	Entre los índices e indicadores																				X	
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico																				X	
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																				X	



## PROMEDIO DE VALORACIÓN

# 89.5

### OPINIÓN DE APLICABILIDAD

1) Deficiente	2) Baja	3) Regular	4) Buena	5) Muy buena
---------------	---------	------------	----------	--------------

### DATOS DE EXPERTO:

Nombres y apellidos	Mery Luz Rojas Aire
N° DNI	19934248
Dirección domiciliaria	Jr. Inca Ripac N°120 El tambo
Título Profesional	Profesora de Educación Inicial
Grado Académico	Magister
Mención	Admiración y Gerencia Educativa
Teléfono/celular	976656741

### ASPECTOS DE EVALUACIÓN:

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy Buena				
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
<b>1. Claridad</b>	Está formulado con lenguaje apropiado																			X		
<b>2. Objetividad</b>	Está expresado en conductas observables																			X		
<b>3. Actualidad</b>	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																			X		
<b>4. Organización</b>	Existe una organización lógica																				X	
<b>5. Sufficiencia</b>	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																				X	
<b>6. Intencionalidad</b>	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación																				X	
<b>7. Consistencia</b>	Basado en aspectos teóricos científicos																					X
<b>8. Coherencia</b>	Entre los índices e indicadores																				X	
<b>9. Metodología</b>	La estrategia responde al propósito del diagnóstico																				X	
<b>10. Pertinencia</b>	Es útil y adecuado para la investigación																					X

#### **ANEXO 4. *Constancia de aplicación del instrumento***

## ANEXO 5. Sesiones realizadas

### TALLER LITERARIO: "EL CARACOLILLO GUSTAVITO"

#### DATOS GENERALES:


<b>UGEL</b>	HUANCAYO
<b>IEIP</b>	LA ALEGRÍA DE APRENDER
<b>GRADO</b>	5 AÑOS
<b>PRACTICANTE</b>	KAREN NATALY RUIZ ESPINOZA JUDITH FLORES DOLORIER
<b>FECHA</b>	LUNES 18 DE DICIEMBRE DEL 2023

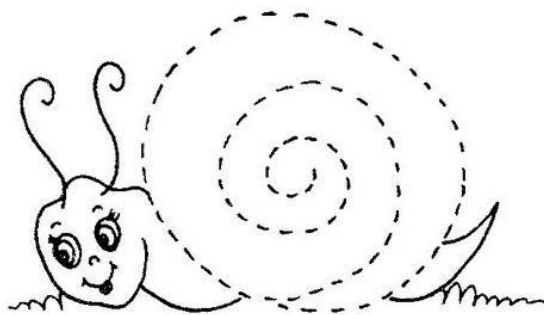
#### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	ESTANDAR DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA
			5 AÑOS		
COM	<p><b>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información del texto escrito.</li> <li>- Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<p>Lee<sup>15</sup> diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos</p>	<p>Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.</p>	<p>Describe la personalidad de los personajes del cuento</p>	<p>Ficha gráfica del personaje principal del cuento</p>

--	--	--	--	--

### III. PASOS METODOLÓGICOS

MOMENTO	ESTRATEGIAS	RECURSOS
Antes de la lectura	<p>-Nos ubicamos con los niños y niñas sobre el piso formando una media luna</p> <p>-Les decimos que el día de hoy escucharemos un cuento sobre un caracol preguntándoles ¿conocen algún cuento de ellos?, escuchando sus respuestas.</p> <p>-Les mostramos los títeres de los personajes del cuento y preguntamos ¿cómo creen que se llama el cuento?, ¿de qué creen que trata el cuento?, registrando sus hipótesis en la pizarra.</p> <p>-Les indicamos que en la lectura comprobaran si se llamaba y si trataba de lo que pensaban</p>  <p>--Les recordamos que para poder comprender el cuento es importante que lo escuchemos con atención.</p>	Imágenes del cuento  Ficha
Durante la lectura	<p>-Realizamos la narración del cuento: EL CARACOLITO GUSTAVO</p> <p>-Empleamos cambios de voz y movimientos según la lectura, recordando los acuerdos cuando sea necesario</p>	
Después de la lectura	<p>Luego de la narración abrimos un espacio de diálogo por medio de preguntas: ¿desean comentar algo del cuento?, ¿qué me pueden decir del caracol?, ¿cómo era?, ¿y qué me pueden decir del cangrejo?, ¿cómo era?, ¿por qué no se entendían al inicio cuando se fueron a vivir juntos?, ¿y luego qué pasó?, escuchando sus respuestas con atención para resaltar la enseñanza del cuento: El poder convivir de manera pacífica con los demás.</p>	
	<p>-Les proponemos desarrollar las siguientes fichas: Hojas en blanco para que puedan dibujar lo que mas les gusto del cuento. Mostramos el dibujo de un caracol y pueden delinear y colorear.</p>	



-Nos acercamos a cada mesa para acompañarlos y los invitamos a colocar sus fichas en el panel para observar.

## **CUENTO: El caracolillo Gustavito**

Gustavillo era un caracolillo que vivía feliz en el fondo del mar; se mecía al ritmo de las corrientes marinas, reposaba en la arena, buscando algún rayo de sol y de vez en cuando daba sus paseos.

Un día un cangrejo le vio y le dijo:

- ¿Puedo vivir contigo?

Gustavillo se lo pensó dos veces y al final decidió ser, como un antepasado suyo un cangrejo ermitaño.

Empezaron a vivir juntos el cangrejo dentro del caracol y al poco comenzaron los problemas: el cangrejo se metía las pinzas en la nariz, hacía ruidos cuando comía, no ayudaba en la limpieza...

Una mañana Gustavillo le dijo al cangrejo todo lo que no se debía hacer, con paciencia, explicándole que:

- Hurgarse en la nariz, es de mala educación y además puede hacer daño
- Se mastica siempre con la boca cerrada
- Hay siempre que colaborar en la limpieza y orden de dónde se vive

El cangrejo se quedó callado, salió de la casa y se perdió durante varios días.

Cuando volvió habló con Gustavillo y entre los dos juntitos hicieron una lista de las cosas que, para estar juntos, debían hacer para que todo funcionara bien.

A partir de ese momento se acoplaron a convivir juntos y fueron muy, muy felices, el cangrejo, daba a Gustavillo largos paseos y el caracolillo arropaba al cangrejo cuando había marea.

**FIN**


## **TALLER**

**I. TÍTULO:** Lili planta un huerto.

## II. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA / COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Se comunica oralmente en su lengua materna	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	Respeto su turno para hablar al participar en conversaciones.	Mapa de calor
PROPOSITO DEL TALLER	- Que las niñas y los niños participen en conversaciones sobre lo escuchado.			

## IV. DESARROLLO:

MOMENTOS	DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA	RECURSOS
INICIO	Las niñas y niños recuerdan las actividades realizadas para mantenerse abrigado, comentan sobre los alimentos que investigaron, comentan: ¿Qué alimentos hay en nuestra región?, ¿podemos cosecharlos desde nuestra escuela?, ¿Cómo podemos sembrarlos?, ¿les gustaría hacer un huerto?	
DESARROLLO	<p><b>Antes de la lectura</b> Observan la imagen del cuento Lili planta un huerto.</p>  <p>Comentan: ¿De qué hablaremos?, ¿Por qué hablara de ello?</p> <p><b>DURANTE LA LECTURA:</b> La maestra presenta un video: Lili planta un huerto. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oBp9KrcAvS8">https://www.youtube.com/watch?v=oBp9KrcAvS8</a></p>	<p>Láminas de papel Hojas de colores Plumones.</p>

	<p>La maestra pregunta a los niños: ¿Qué había en el huerto?, ¿Qué es un huerto?, ¿Qué se hace para realizar un huerto?, ¿Quién las puede ayudar?, ¿Quiénes pueden ayudar?, ¿Qué podemos sembrar?</p> <p><b>DESPUES DE LA LECTURA:</b></p> <p>Las niñas y niños comentan dibujan lo que más les gusto de la lectura.</p>	
<b>CIERRE</b>	<p>Realizamos la meta cognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿En qué tuviste dificultad? ¿En qué puedes mejorar? ¿Qué necesité? ¿Qué me fue más fácil?, ¿Qué me fue difícil?</p>	

### TALLER DE PLAN LECTOR

#### “PULGARCITO”

#### I. DATOS INFORMATIVOS:

<b>PRACTICANTES:</b>	JUDITH FLORES DOLORIER KAREN RUIZ ESPINOZA
<b>GRUPO DE EDAD:</b>	5 años
<b>NIVEL:</b>	Inicial
<b>DURACIÓN</b>	Martes 19 de Diciembre del 2023

#### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

AREA EJE: COMUNICACIÓN		
<p><b>Estándar:</b> Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia</p>		
Competencia	Capacidad	Desempeños
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.</li> </ul>
<b>Criterio de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se familiarizan con diversos textos escritos, en este caso a través de la lectura de un cuento.</li> <li>Comenta qué emociones le generó leer el cuento y comunica el mensaje que lleva.</li> </ul>	
<b>Instrumento de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lista de cotejo</li> </ul>	
<b>Propósito de la experiencia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Que las niñas y los niños se familiaricen con diversos textos escritos, en este caso a través de un cuento y comenten qué emociones les generó leerlo.</li> </ul>	
<b>Producto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se acercan a diversos textos escritos, en este caso, a través de la lectura de un cuento.</li> <li>Reconoce en el mensaje de la lectura que debemos enfrentar con valentía los problemas y adversidades.</li> </ul>	

#### III. DESARROLLO DEL TALLER


Secuencia didáctica	Actividades del proyecto	Recursos
---------------------	--------------------------	----------


<p><b>INICIO</b></p>	<p><b>MOTIVACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invitamos a los niños a reunirse en asamblea.</li> <li>- Motivamos a los niños a cantar la canción "A pulgarcito":</li> <li>- Se pregunta ¿Cómo se llama la canción? ¿Qué hacía Pulgarcito? ¿Qué pasó cuando la gasolina se le acabó? ¿Leyeron el cuento de Pulgarcito? ¿Les gustaría leerlo? Los niños responden.</li> <li>- Presentamos el propósito de aprendizaje del taller: hoy leeremos un cuento muy lindo que nos trae un mensaje muy importante sobre el valor de la valentía que todos debemos tener cuando se nos presentan los problemas.</li> </ul>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=3H_pG9DcuW4">https://www.youtube.com/watch?v=3H_pG9DcuW4</a></p>
<p><b>DESARROLLO</b></p>	<p><b>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Invitamos a los niños a formar asamblea y a ponerse cómodos.</li> <li>- Puede ser sobre petates, alfombras, cojines o cualquier otro material que sea cómodo para ellos.</li> <li>- Decimos a los niños que daremos inicio al taller de Plan Lector.</li> <li>- Recordamos los acuerdos para la hora de la lectura.</li> <li>- Presentamos el cuento en video y leemos el título.</li> <li>- Preguntamos ¿Qué creen que ocurrirá en esta historia? ¿Por qué creen que este cuento nos enseña sobre el valor de la valentía? ¿Qué habrá hecho Pulgarcito? Los niños responden.</li> <li>- Durante la lectura, prestamos atención a las preguntas o los comentarios que los niños puedan hacer los niños.</li> <li>- Después de ver el video del cuento, junto con los niños hacemos la reflexión del cuento con el siguiente cuadro:</li> <li>- Se pregunta ¿Quiénes son los personajes? ¿En qué lugar ocurre la historia? ¿De qué trata? ¿Cuál fue el problema? ¿Cómo se solucionó? ¿Escucharon alguna palabra que no conocían, cuál? ¿Qué aprendieron de esta historia? Los niños responden y anotamos.</li> <li>- Proporcionamos la ficha de trabajo para que resuelvan las preguntas.</li> <li>- Reflexionamos con los niños sobre el mensaje de este cuento y el valor de la valentía.</li> </ul>	<p>video</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Levy9gleDvo">https://www.youtube.com/watch?v=Levy9gleDvo</a></p> <p>Acuerdos</p>


	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogamos con los niños sobre el mensaje que el cuento nos ha traído y se pregunta ¿Qué hizo Pulgarcito cuando se perdió en el bosque con sus hermanitos? ¿Lloró o pensó en solucionar el problema? ¿Qué pasó cuando el ogro malvado se los quiso comer? ¿Qué hizo Pulgarcito con las botas del ogro? ¿Fue valiente Pulgarcito o no, por qué? ¿Qué hacen ustedes cuando tienen un problema o no pueden hacer algo? ¿Saben que todos los niños pueden ser valientes a pesar de ser pequeñitos? ¿Cómo? Los niños responden.</li> <li>- Comentamos que para ser valientes como Pulgarcito, debemos pensar qué podemos hacer ante un problema.</li> <li>- También podemos hacer ejercicios de respiración para calmarnos como cuando sentimos emociones fuertes y tratar de pedir ayuda si no podemos resolverlo solos.</li> <li>- Para finalizar la actividad, jugamos y desarrollamos la fic</li> </ul>	<p>Cuento con pictogramas</p> <p>Cuadro</p> <p>Fichas</p>
CIERRE	<p><b>REFLEXIONAMOS SOBRE EL APRENDIZAJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metacognición:</b> ¿Qué aprendí hoy? ¿Tuve alguna dificultad? ¿Cómo la superé? ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?</li> <li>• <b>Autoevaluación:</b> ¿Qué hice? ¿Cómo lo hice? ¿Qué utilicé? ¿Para qué lo hice? ¿Qué producto obtuve?</li> <li>• <b>Retrealimentación:</b> Decimos a los niños que hoy escuchamos un lindo cuento sobre la valentía.</li> </ul>	



**PULGARCITO**



ERA UN NIÑO DEL TAMAÑO DE UN PULGAR, ERA EL MENOR



 **PULGARCITO**



DE LOS **7** HIJOS DE UNOS  , TAN POBRES QUE DECIDIERON


**SIETE** **LEÑADORES** 


ABANDONAR A SUS HIJOS EN EL  **BOSQUE** . **PULGARCITO**  **LOS ESCUCHÓ Y SE**



**PREPARÓ PARA IR DEJANDO CAER**  **MIGAS** **POR ÉL**  **Y GUIAR A**


**SUS**  **HERMANOS** **DE VUELTA, PERO LOS**  **PÁJAROS** **DE LAS COMIERON Y**



**RESULTARON PERDIDOS, CAMINARON HASTA LA**  **CASA** **DE UN**  **OGRO**


**QUE VIVÍA CON SU MUJER Y SUS HIJAS. EL**  **OGRO** **LOS CAPTURÓ Y LOS**


**RESERVÓ PARA COMERLOS. AQUELLA NOCHE**  **PULGARCITO** **LOGRÓ ENGAÑAR**

**AL**  **OGRO** **Y PUDO ESCAPAR CON SUS HERMANOS. EL**  **OGRO** **LOS**

**PERSIGUIÓ CON SUS**  **BOTAS** **DE** **7** **LEGUAS, HASTA QUE CAYÓ**

**DORMIDO.**  **PULGARCITO** **APROVECHÓ EL MOMENTO Y TOMÓ SUS**  **BOTAS**

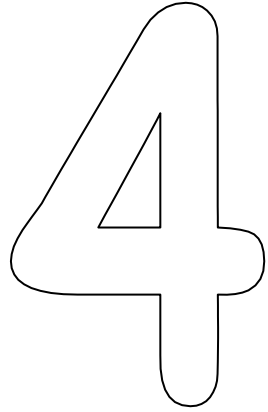
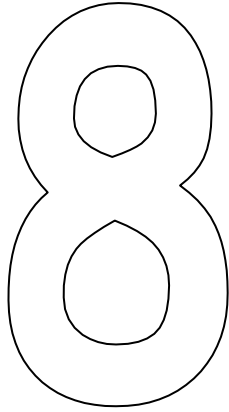
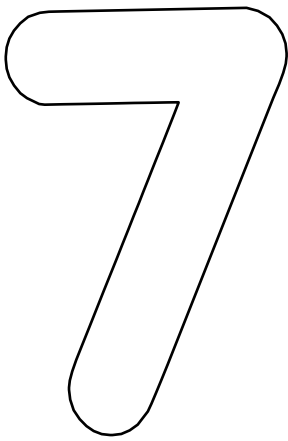
**CORRIÓ HASTA EL PALACIO DEL**  **REY** **Y SE VOLVIÓ SU MENSAJERO**

**GRACIAS A ESO NI**  **PULGARCITO** **NI SU FAMILIA VOLVIERON A PASAR HAMBRE**

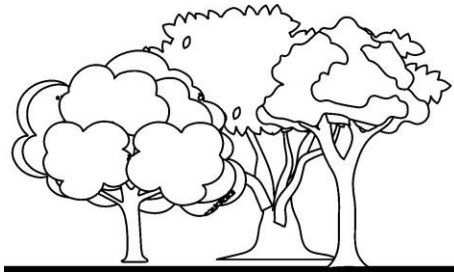
## COMPRENDO LO QUE VEO.

- Escucha la lectura y responde.

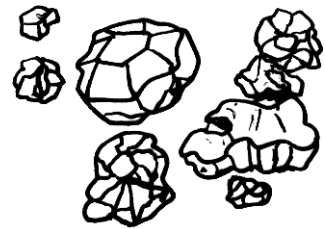
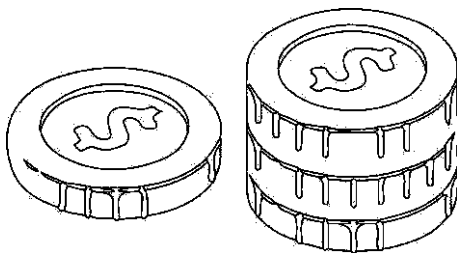
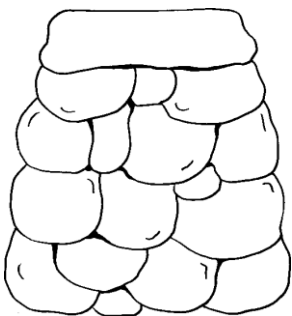
1. ¿Qué número de hermano era Pulgarcito?



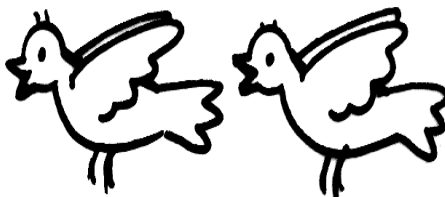
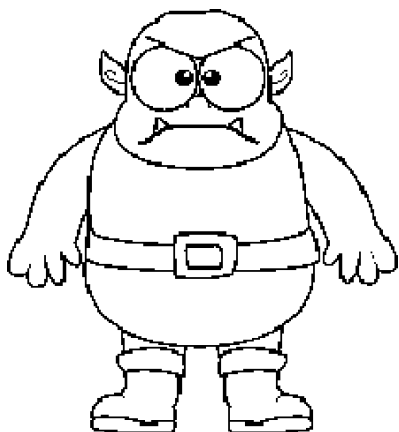
2. ¿En dónde abandonaron a Pulgarcito y a sus hermanitos?



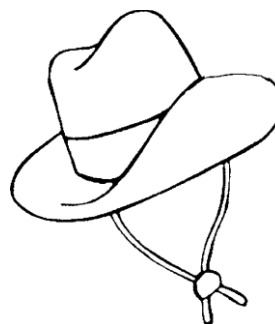
3. ¿Qué dejó Pulgarcito en el camino como rastro?



4. ¿A la casa de quién llegó Pulgarcito y sus hermanitos?



5. ¿Con qué los persiguió el ogro a Pulgarcito?



6. ¿Qué fue lo que más te gustó del cuento? dibújalo

A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for drawing.

**“EL CABALLERO CARMELO”**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

<b>PRACTICANTE:</b>	JUDITH FLORES DOLORIER KAREN RUIZ ESPINOZA
<b>GRUPO DE EDAD:</b>	5 años
<b>NIVEL:</b>	Inicial
<b>DURACIÓN</b>	Jueves 21 de setiembre del 2023

**II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:**

AREA EJE: Comunicación		
<b>Estándar:</b> Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia		
Competencia	Capacidad	Desempeños
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.</li> </ul>
<b>Criterio de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se familiarizan con diversos textos escritos, en este caso a través de la lectura de un cuento.</li> <li>Comenta qué emociones le generó escuchar y ver el cuento y expresa el mensaje que comprendió.</li> </ul>	
<b>Instrumento de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lista de Cotejo</li> </ul>	
<b>Propósito de la experiencia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Que las niñas y los niños se familiaricen con diversos textos escritos, en este caso a través de la lectura de un cuento y comenten qué emociones les generó leerlo.</li> </ul>	
<b>Producto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se acercan a diversos textos escritos, en este caso, a través de la lectura de un cuento peruano.</li> <li>Elaboran un gallito con materiales sencillos.</li> </ul>	

**III. DESARROLLO DEL TALLER**

Secuencia didáctica	Actividades del proyecto	Recursos
<b>INICIO</b>	<p><b>ANTES DE LA ACTIVIDAD:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitamos los siguientes materiales:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>1 tubo de papel toalla</li> <li>1 par de ojitos móviles</li> </ul> </li> </ul> <p><b>MOTIVACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Invitamos a los niños a reunirse en asamblea.</li> <li>Motivamos a los niños a salir al patio a jugar “Pelea de gallitos”.</li> <li>A cada niño se le amarra un globo grande inflado.</li> <li>Se explica que el juego consiste en que todos serán gallitos y deben intentar reventar el globo del otro gallito pisándolo.</li> <li>Se pregunta ¿Se divirtieron? ¿Cómo se llama el juego? ¿Qué debían hacer? ¿Por qué pelean los gallitos? ¿Leyeron algún cuento sobre un gallito? ¿Les gustaría leer uno sobre un valeroso gallito? Los niños responden.</li> <li>Presentamos el propósito de aprendizaje del taller: hoy leeremos un cuento peruano que nos enseñará sobre la valentía que siempre debemos practicar.</li> </ul>	Juego Globos
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Invitamos a los niños a formar asamblea y a ponerse cómodos.</li> <li>Puede ser sobre petates, alfombras, cojines o cualquier otro material que sea cómodo para ellos.</li> <li>Decimos a los niños que daremos inicio al taller de Plan Lector.</li> <li>Recordamos los acuerdos para la hora de la lectura.</li> <li>Presentamos el título del cuento “El caballero Carmelo”:</li> <li>Leemos el cuento despacio y con entusiasmo. Se puede cambiar el ritmo de su lectura: leer rápido o lento, suave o fuerte según lo que en el cuento se esté contando.</li> <li>También pueden ver el cuento en el video:</li> <li>Preguntamos ¿Qué creen que ocurrirá en esta historia? ¿Quién será Carmelo? Los niños responden.</li> </ul>	Alfombras Cojines Mantas Acuerdos Fichas

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Durante la lectura, prestamos atención a las preguntas o los comentarios que los niños puedan hacer los niños.</li> <li>- Después de leer el cuento, junto con los niños hacemos la reflexión del texto leído con el siguiente cuadro:</li> <li>- Se pregunta ¿Quiénes son los personajes? ¿En qué lugar ocurre la historia? ¿De qué trata? ¿Cuál fue el problema? ¿Cómo se solucionó? ¿Escucharon alguna palabra que no conocían, cuál? ¿Qué aprendieron de esta historia? Los niños responden y anotamos.</li> <li>- Dialogamos con los niños sobre el mensaje que el cuento nos ha traído y se pregunta ¿Quién era el Caballero Carmelo? ¿Por qué lo querían? ¿Qué sucedió un día? ¿Contra quién pelearía? ¿Cómo era el Ají Seco? ¿Qué sucedió en la pelea? ¿Quién ganó? ¿Qué pasó con el Carmelo? ¿Fue valiente, por qué? ¿Te gustó este cuento? Los niños responden.</li> <li>- Reflexionamos con los niños sobre el mensaje del cuento y cómo es que un gallito siendo un animalito fue valiente y luchó hasta el final en un duelo con otro gallo y por eso fue recordado por todo el pueblo. Esto nos enseña que siempre debemos dar hasta el último de nuestro esfuerzo, aunque no nos pueda salir como queremos, lo importante es ser valientes y enfrentar los retos.</li> <li>- Proporcionamos la ficha de trabajo para que resuelvan las preguntas de comprensión de la lectura.</li> <li>- Para finalizar la actividad, Nos dirigimos a la sala de cómputo y resolvemos la actividad.</li> </ul>	<p>Video  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZCrJEHZ7Ugw">https://www.youtube.com/watch?v=ZCrJEHZ7Ugw</a></p> <p>CartelFichas</p>
<b>CIERRE</b>	<p><b>REFLEXIONAMOS SOBRE EL APRENDIZAJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metacognición:</b> ¿Qué aprendí hoy? ¿Tuve alguna dificultad? ¿Cómo la superé? ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?</li> <li>• <b>Autoevaluación:</b> ¿Qué hice? ¿Cómo lo hice? ¿Qué utilicé? ¿Para qué lo hice? ¿Qué producto obtuve?</li> <li>• <b>Retrealimentación:</b> Decimos a los niños que hoy leímos un cuento peruano que nos cuenta la historia de un gallito muy querido por el pueblo y sobre todo por un niño y su abuelo por ser valiente.</li> </ul>	

DOCENTE DE AULA

PRACTICANTE

LISTA DE COTEJO

<b>Proyecto de Aprendizaje</b>	"INVESTIGAMOS PARA DESCUBRIR Y DIVERTIRNOS"		
<b>Practicante</b>	JUDITH FLORES DOLORIER KAREN RUIZ ESPINOZA		
<b>Aula</b>	Respeto	<b>Edad</b>	5 años

<b>Experiencia Significativa</b>	EL CABALLERO CARMELO		
<b>Área</b>	Comunicación	<b>Competencia</b>	Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna
<b>Criterio de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se familiarizan con diversos textos escritos, en este caso a través de la lectura de un cuento.</li> <li>• Comenta qué emociones le generó leer el cuento y expresa el mensaje que comprendió.</li> </ul>		
<b>Fecha</b>	Lunes 25 de setiembre del 2023		

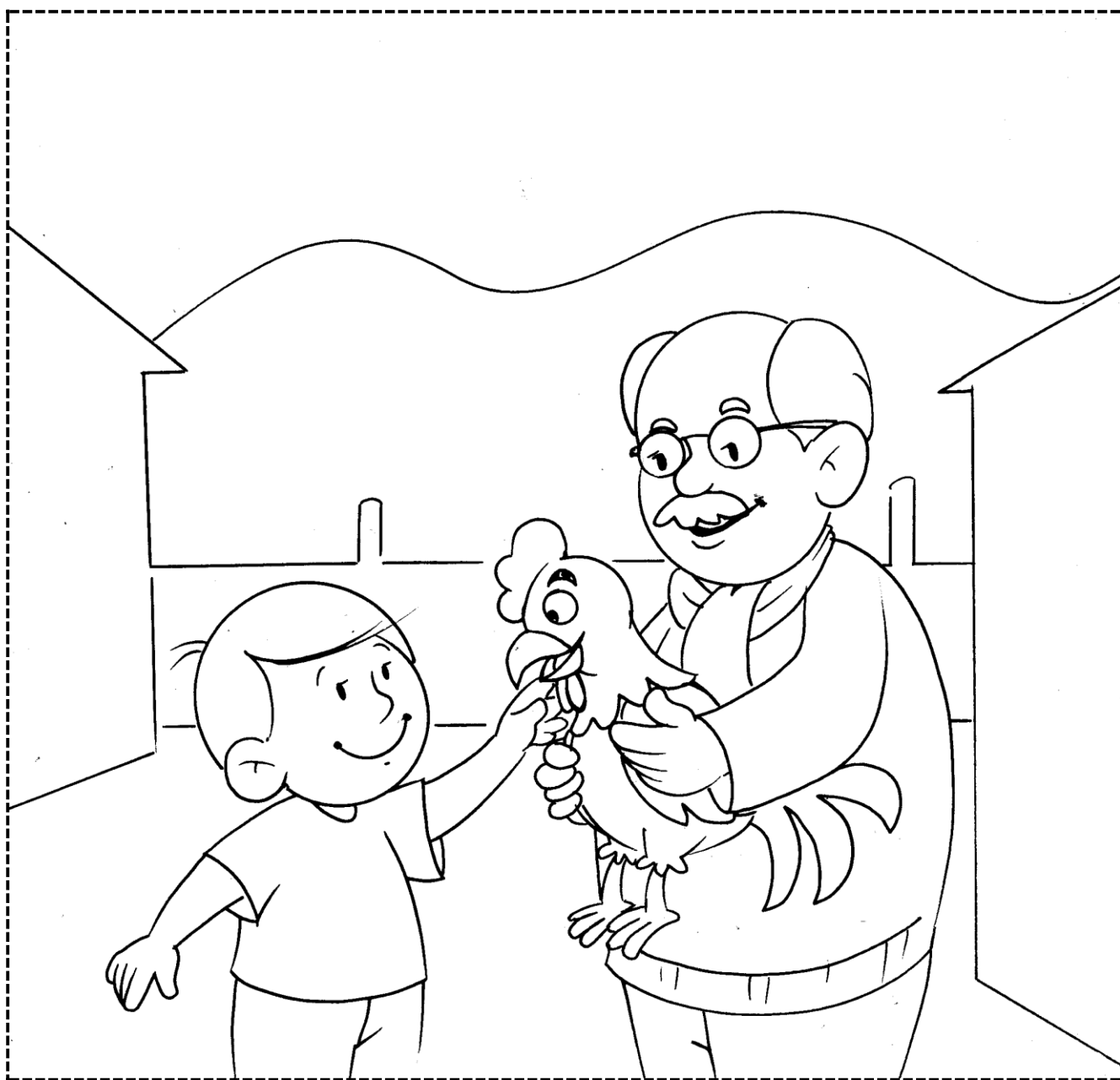
N°	Estudiantes	Logro	Proceso	Inicio
01	ALDANA VELIZ, IKER GABRIEL			
02	ALMERCOS VALDEZ, MAX GAEL			
03	CAMPOS GUTIERREZ, YAIR GAEL			
04	CARO CARDENAS, LUJAN STEPH			
05	PIZANGO VALDIVIA, ABIGAIL NEYVITH			
06	ROJAS BAZALLO, JUNEIDE MARELIS			
07	SALDAÑA CONDOR, JOAO MIKHAIL			
	VILCAÑAUPA SIVINCHA, YHAMILL MARCELO			

# EL CABALLERO CARMELO

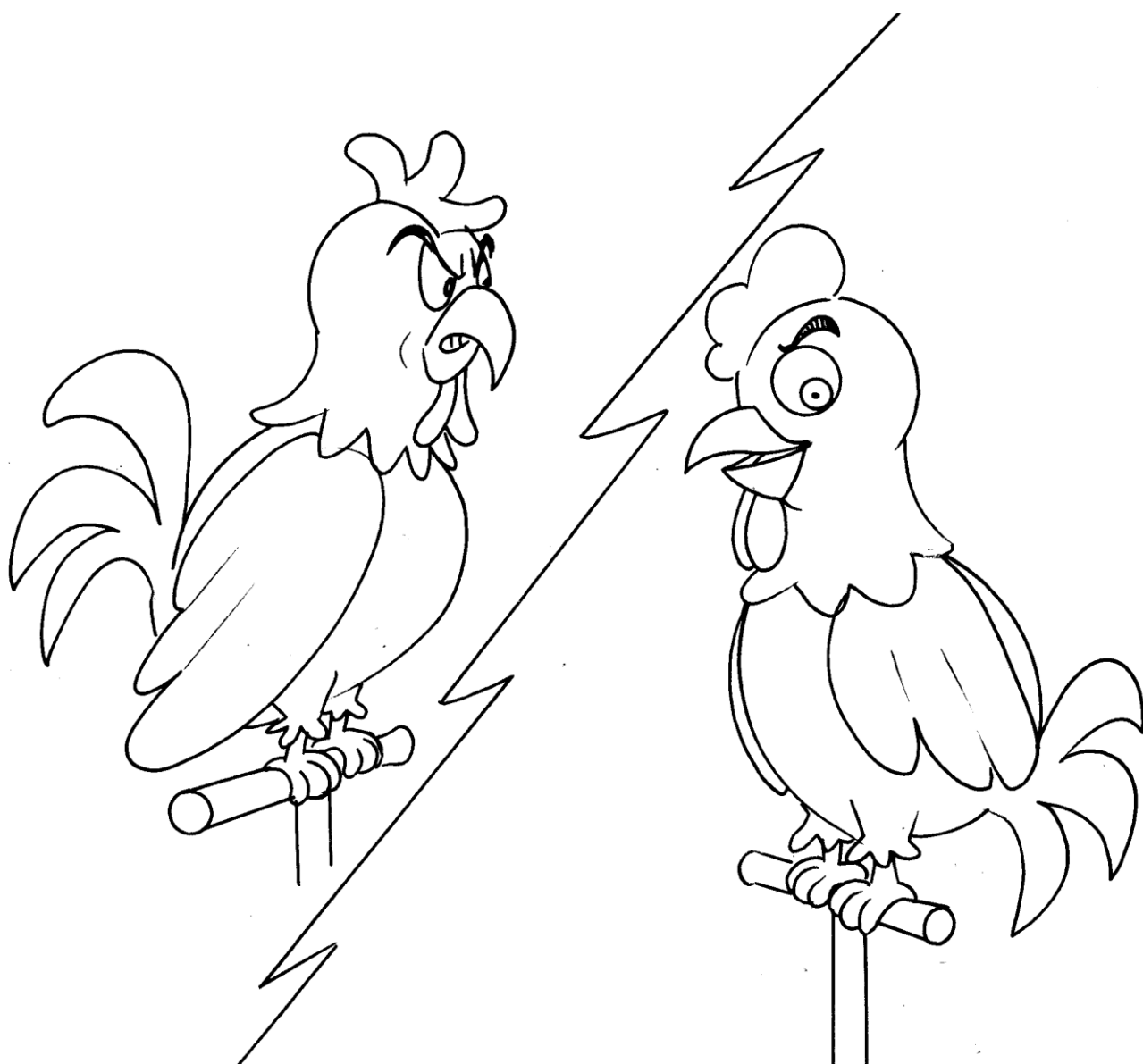


Abraham Valdelomar

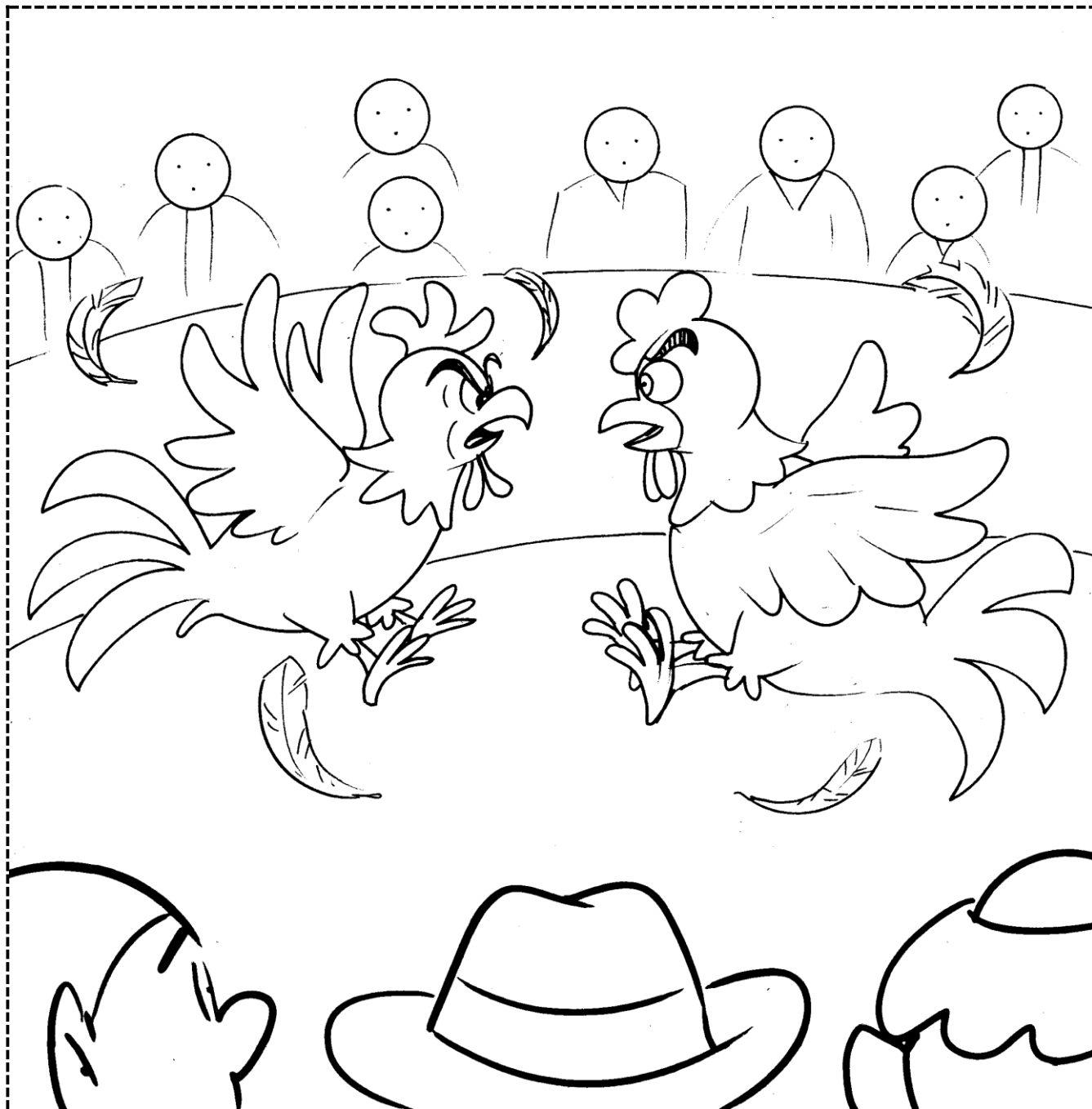
El Caballero Carmelo es una historia sobre un gallo llamado Carmelo que vive en una hacienda en Perú con una familia muy cariñosa. Roberto, un niño de la familia, y su abuelo son los que más quieren a Carmelo, porque es un gallo muy especial y noble.



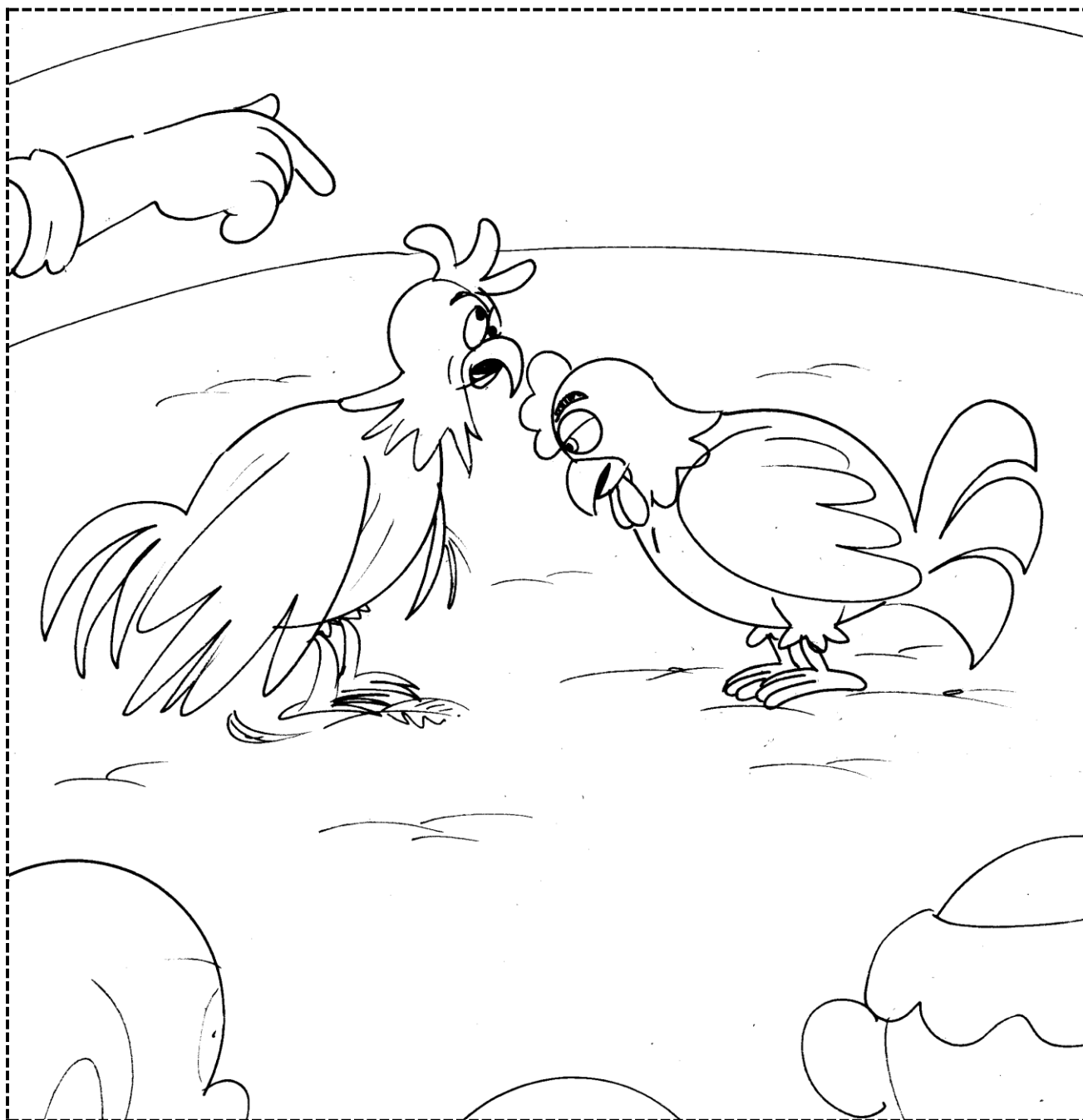
Un día, Carmelo se mete en problemas con otro gallo llamado Ajiseco, que es muy conocido en el pueblo por ser un gran luchador en peleas de gallos. La gente del pueblo decide organizar una pelea entre Carmelo y Ajiseco, aunque algunos, como Roberto y su abuelo, están preocupados por Carmelo porque nunca antes había participado en una pelea.



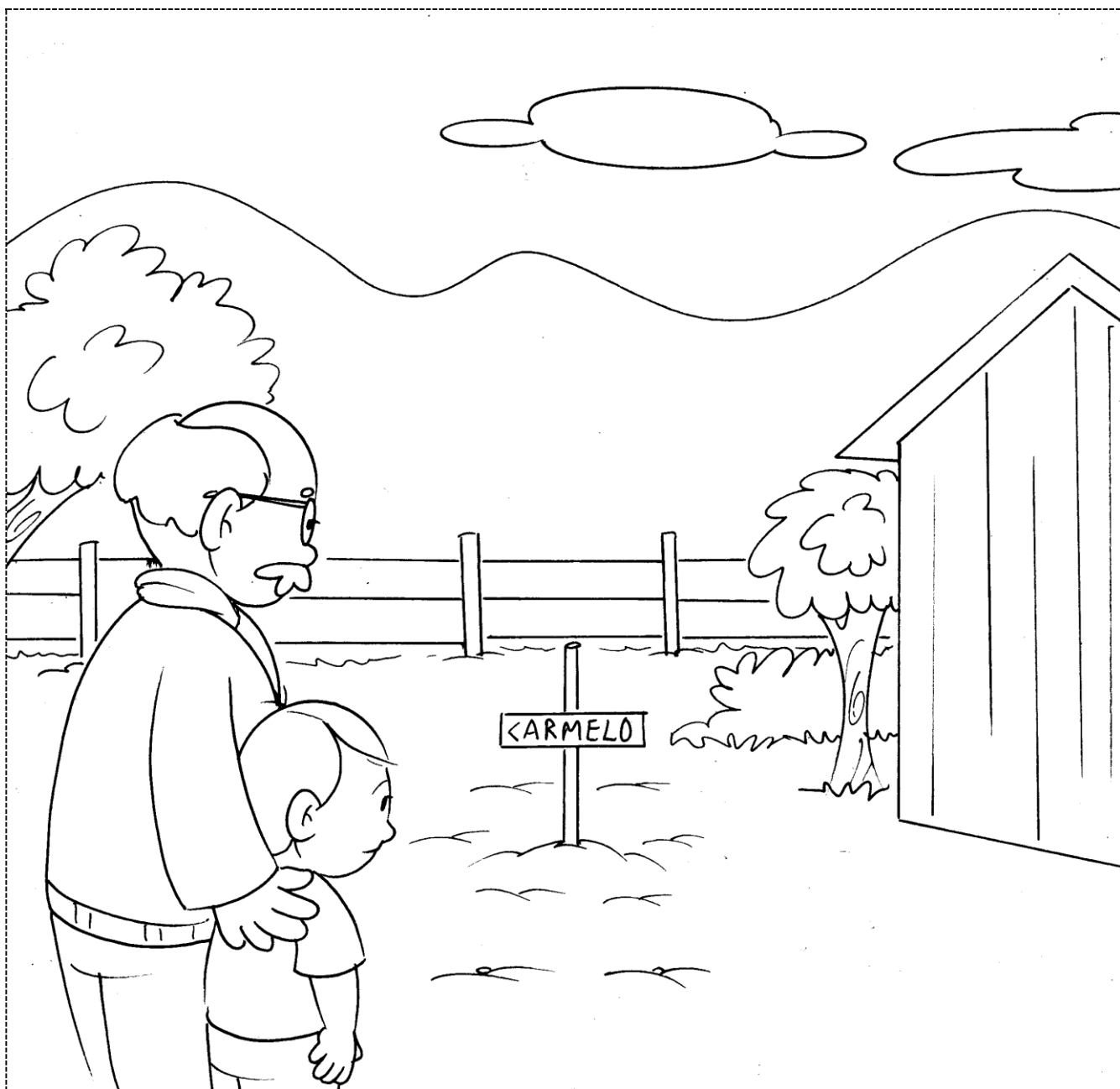
Llega el día de la pelea y todos en el pueblo se reúnen para verla. Al principio, Carmelo parece tener la ventaja debido a su tamaño y fuerza, pero Ajiseco, que es más astuto y experimentado, logra herir a Carmelo.



A pesar de estar herido, Carmelo lucha valientemente hasta el final, ganando la pelea.



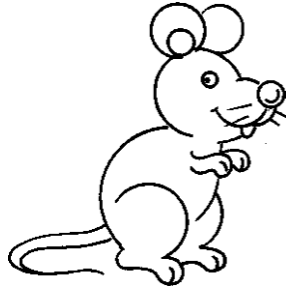
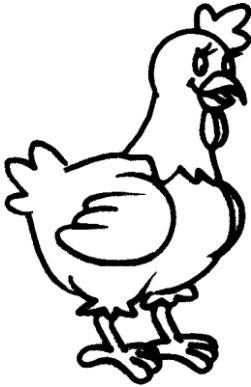
Roberto y su abuelo están muy tristes por la pérdida de Carmelo. Después de la pelea, entierran al gallo en el jardín de la hacienda y lo recuerdan con mucho cariño. Aunque Carmelo ya no está con ellos, su valentía y nobleza siempre serán recordadas por la familia y el pueblo.



Comprendo lo que leo

- Escucha la lectura y responde.

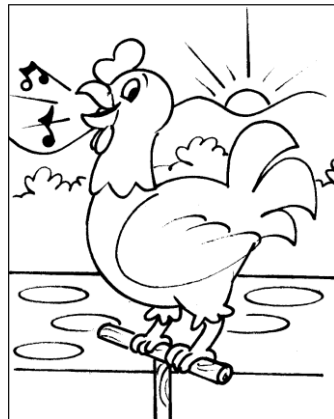
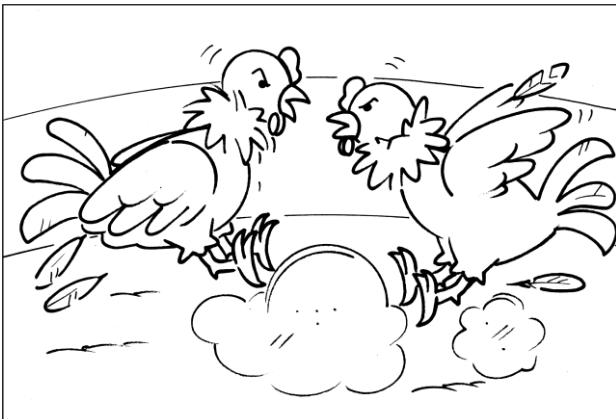
1. ¿Quién es el personaje principal del cuento?



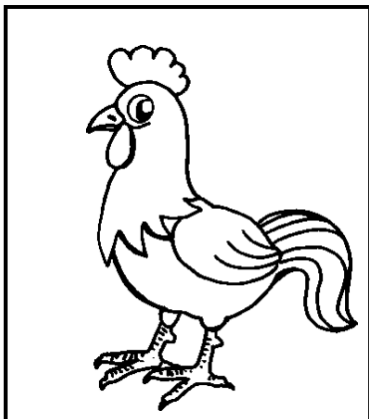
2. ¿Quién era el dueño del Caballero Carmelo?



3. ¿Qué organizaron en el pueblo?

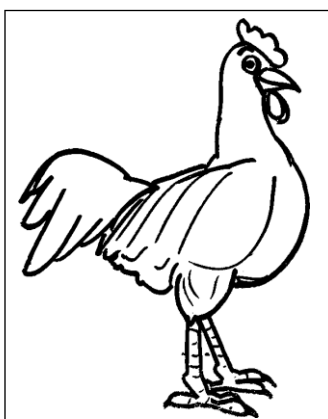


4. ¿Quién era el gallo más grande y fuerte?



CARMELO

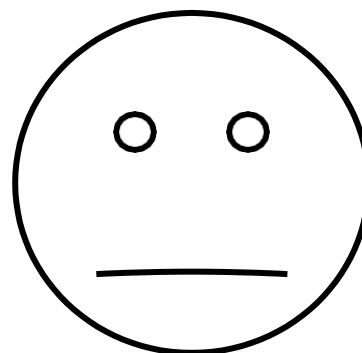
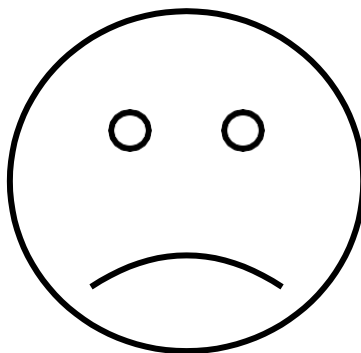
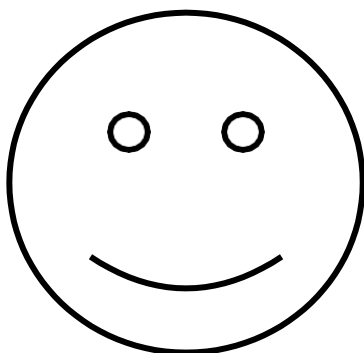
AJÍ SECO



CLAUDIO



5. ¿Cómo se sienten Roberto y su abuelo?



6. Dibuja y pinta, cómo te hubiera gustado que termine este cuento. Explica por qué.

A large, empty rounded rectangle with a black border, intended for a student to draw and write their response to question 6.

## “LA RATITA PRESUMIDA”

### I. DATOS INFORMATIVOS:

<b>PRACTICANTES:</b>	JUDITH FLORES DOLORIER KAREN RUIZ ESPINOZA
<b>GRUPO DE EDAD:</b>	5 años
<b>NIVEL:</b>	Inicial
<b>DURACIÓN</b>	Miércoles 20 de Diciembre del 2023

### II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

AREA EJE: COMUNICACIÓN		
<b>Estándar:</b> Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia		
Competencia	Capacidad	Desempeños
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.</li> </ul>
<b>Criterio de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se familiarizan con diversos textos escritos, en este caso a través de la lectura de un cuento.</li> <li>Comenta qué emociones le generó leer el cuento y expresa el mensaje que comprendió.</li> </ul>	
<b>Instrumento de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación</li> <li>Cuaderno de campo</li> <li>Lista de Cotejo</li> </ul>	
<b>Propósito de la experiencia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Que las niñas y los niños se familiaricen con diversos textos escritos, en este caso a través de la lectura de un cuento y comenten qué emociones les generó leerlo.</li> </ul>	
<b>Producto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se acercan a diversos textos escritos, en este caso, a través de la lectura de un cuento.</li> <li>Elaboran un títere de la ratita o del ratoncito del cuento.</li> </ul>	

### III. DESARROLLO DEL TALLER

Secuencia didáctica	Actividades del proyecto	Recursos
<b>INICIO</b>	<b>MOTIVACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Invitamos a los niños a reunirse en asamblea.</li> <li>Motivamos a los niños a salir al patio a jugar “Ratones y gatos”.</li> <li>La mitad serán gatos y la otra mitad, ratones.</li> <li>Los gatos deben cazar a un solo ratón. Dejamos que jueguen.</li> <li>Se pregunta ¿A qué jugaron? ¿Qué comen los gatos? ¿De qué tamaño son los ratones? ¿Qué comen? ¿Han leído algún cuento sobre ratones o ratitas? ¿Les gustaría leer uno? Los niños responden.</li> <li>Presentamos el propósito de aprendizaje del taller: hoy Escucharemos un divertido cuento que nos enseñará a valorar a todos y no dejarse engañar por los malvados.</li> </ul>	Juego
<b>DESARROLLO</b>	<b>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Invitamos a los niños a formar asamblea y a ponerse cómodos.</li> <li>Puede ser sobre petates, alfombras, cojines o cualquier otro material que sea cómodo para ellos.</li> <li>Decimos a los niños que daremos inicio al taller de Plan Lector.</li> <li>Recordamos los acuerdos para la hora de la lectura.</li> <li>Leemos el título</li> <li>Presentamos el video del cuento:</li> <li>Preguntamos ¿Qué creen que ocurrirá en esta historia? ¿Qué será presumida? Los niños responden.</li> <li>Escuchamos el cuento atento y con entusiasmo</li> <li>Durante la lectura, prestamos atención a las preguntas o los comentarios que los niños puedan hacer los niños.</li> </ul>	Alfombras Cojines Mantas  Acuerdos

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Después de escuchar el cuento, junto con los niños hacemos la reflexión del texto con el siguiente cuadro:</li> <li>- Se pregunta ¿Quiénes son los personajes? ¿En qué lugar ocurre la historia? ¿De qué trata?</li> <li>¿Cuál fue el problema? ¿Cómo se solucionó? ¿Escucharon alguna palabra que no conocían, cuál? ¿Qué aprendieron de esta historia? Los niños responden y anotamos.</li> <li>- Dialogamos con los niños sobre el mensaje que el cuento nos ha traído y se pregunta ¿? Los niños responden.</li> <li>- Proporcionamos la ficha de trabajo en la sala de cómputo para que resuelvan preguntas.</li> <li>- Reflexionamos con los niños sobre el mensaje de este cuento que nos dice que debemos tratar a todos por igual y no dejarnos engañar por quienes nos adulan y en verdad no es así.</li> </ul>	<p>Cartel Fichas</p> <p>Fichas Plumones</p>
<b>CIERRE</b>	<p><b>REFLEXIONAMOS SOBRE EL APRENDIZAJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metacognición:</b> ¿Qué aprendí hoy? ¿Tuve alguna dificultad? ¿Cómo la superé? ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?</li> <li>• <b>Autoevaluación:</b> ¿Qué hice? ¿Cómo lo hice? ¿Qué utilicé? ¿Para qué lo hice? ¿Qué producto obtuve?</li> <li>• <b>Retroalimentación:</b> Decimos a los niños que hoy</li> </ul>	

-----

**DOCENTE DE AULA**




**LISTA DE COTEJO**


<b>Proyecto de Aprendizaje</b>	"INVESTIGAMOS PARA DESCUBRIR Y DIVERTIRNOS"		
<b>Practicantes</b>	JUDITH FLORES DOLORIER KAREN RUIZ ESPINOZA		
<b>Aula</b>	SOLIDARIDAD	<b>Edad</b>	5 años


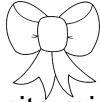
<b>Experiencia Significativa</b>	LA RATITA PRESUMIDA		
<b>Área</b>	Comunicación	<b>Competencia</b>	Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna
<b>Criterio de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se familiarizan con diversos textos escritos, en este caso a través de la lectura de un cuento.</li> <li>• Comenta qué emociones le generó leer el cuento y expresa el mensaje que comprendió.</li> </ul>		
<b>Fecha</b>	Miércoles 20 de diciembre del 2023		




N°	Estudiantes	Logro	Proceso	Inicio
01	ALDANA VELIZ, IKER GABRIEL			
02	ALMERCÓ VALDEZ, MAX GAEL			
03	CAMPOS GUTIERREZ, YAIR GAEL			
04	CARO CARDENAS, LUJAN STEPH			
05	PIZANGO VALDIVIA, ABIGAIL NEYVITH			
06	ROJAS BAZALLO, JUNEIDE MARELIS			
07	SALDAÑA CONDOR, JOAO MIKHAIL			
08	VILCAÑAUPA SIVINCHA, YHAMILL MARCELO			



# LA RATITA PRESUMIDA

La Ratita  presumida estaba  barriendo su  casa

Cuando de repente vio una  Moneda



La Ratita  presumida se fue al mercado y compro un  lacito rojo



Un Gallo  enamorado  se quiso casar con la  ratita




La Ratita  le pregunto qué ruido hace en la  noche



Kikiriki contesto el  Gallo , entonces "no" le dijo la  ratita

Un Perro  enamorado  se quiso casar con la  ratita

La Ratita  le preguntó que ruido haces en la  noche




Guauuu contesto el  perro , entonces "no" le dijo la  Ratita


un cerdo  enamorado  se quiso casar con la  ratita



la ratita  le pregunto que ruido haces en la  noche



oink oink contesto el  cerdo , entonces "no" le dijo la  ratita



# LA RATITA PRESUMIDA

Un   se acercó a conversar con la  ratita



La  Ratita le dijo: "lo siento no tengo tiempo".



Un  Gato se quiso casar con la  ratita



La  Ratita le preguntó que ruido haces en la  noche

Miau contesto el  , entonces "Sí" le dijo la  ratita

Antes de la boda el  invitó a la  a un picnic Gato ratita

El  Gato estando solos en el campo intentó comerse a la  ratita

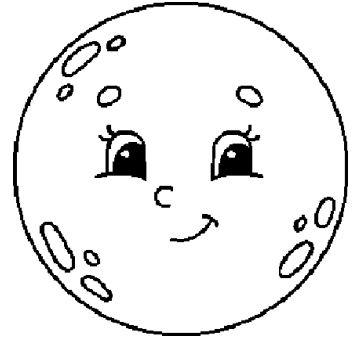
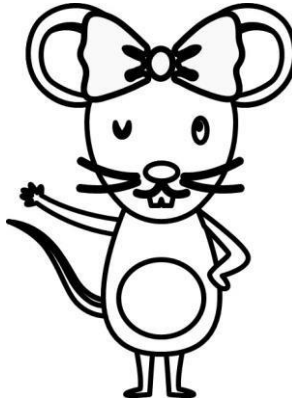
Pero el  Ratón que los siguió defendió a la  ratita

La  Ratita y el ratón  se casaron y fueron muy felices.

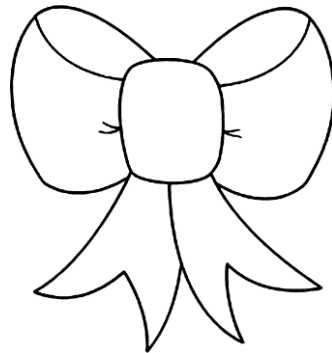
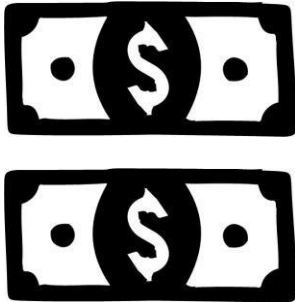
## COMPRENDO LO QUE LEO

- Escucha la lectura y responde:

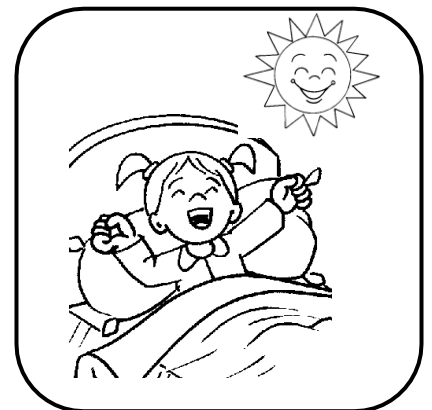
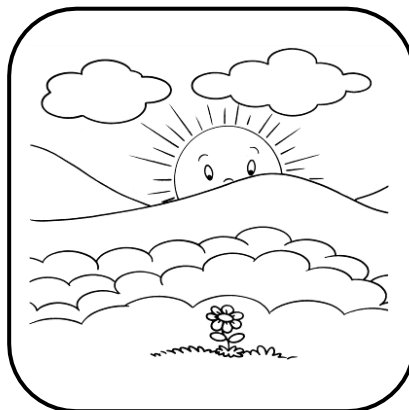
1. ¿Quién es principal del cuento?



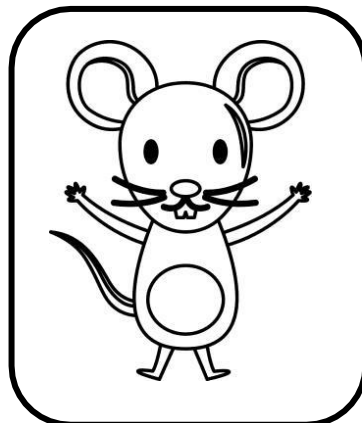
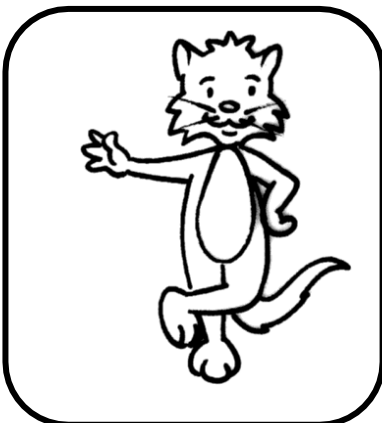
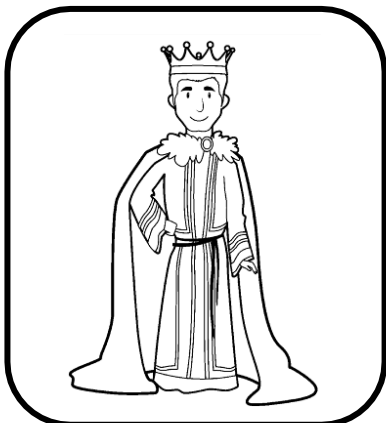
2. ¿Qué encontró al barrer la calle?



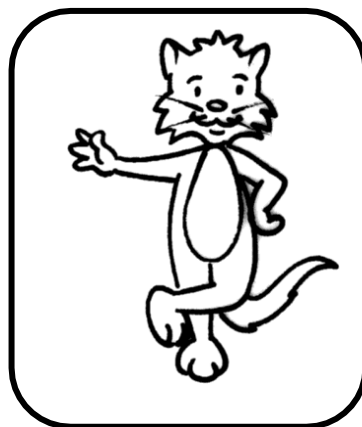
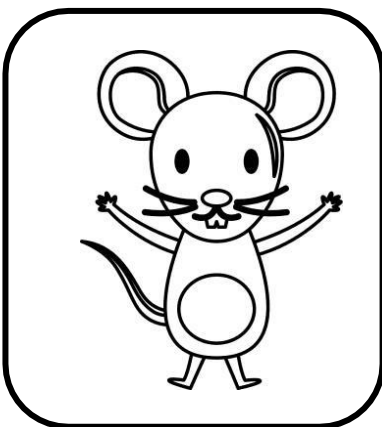
3. ¿En qué parte del día encontró la moneda la ratita presumida?



4. ¿Con quién si quería casarse primero?



5. ¿Con quién se casó al final del cuento?



6. Dibuja y pinta, qué te hubieras comprado si te hubieras encontrado esa moneda. Explica por qué.

A large, empty rounded rectangle intended for a student to draw and write their answer to question 6.

**ANEXO 6. Fotos de evidencia**



